«Согласовано»
старший воспитатель
_____/А. В. Грачёва/
Протокол № ___от_____ г.

«Утверждено»
Директор МАОУ СОШ
_____/С.Н.Махров/
Приказ № от _____

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области» структурного подразделения д/с «КОЛОБОК»

2018г

Структура образовательной программы

1	**Целевой раздел программы**	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	9
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	10
1.1.5.	Сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.	14
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	15
1.2.1.	Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО	16
1.2.2.	Планируемые результаты освоения программы (обязательная часть)	18
1.2.3.	Планируемые результаты освоения ООП ДО (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	20
2.	**Содержательный раздел** **Инвариантная часть программы**	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей **(1 часть)**	21
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	35
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	44
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	52
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	59
2.1.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы **(часть 2)**	69
2.1.7.	Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям	71
2.1.8.	Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ	71
2.1.9.	Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	71
2.1.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	75
2.1.11.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
2.1.12.	Взаимодействие с социумом	81
2.1.13.	Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений	81
3.	**Организационный раздел**	
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	83
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	85
3.3.	Учебный план	95
3.4.	Годовой календарный график НОД	105
3.5.	Расписание непосредственно-образовательной деятельности с воспитанниками	106
3.6.	Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников	108
3.7.	Циклограмма игровой деятельности	108
3.8.	Циклограмма двигательной активности	110
3.9.	Организация самостоятельной деятельности детей	111
3.10	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ	112
4.	**Краткая презентация ООП ДО**	116
5.	**Приложение**	119

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа)муниципального общеобразовательного учреждения основная общеобразовательная школа СП«Детский сад «Колобок» с.М.-Мелик Балашовского района Саратовской области» (далее – ДОУ) разработана в соответствии в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному,познавательному,речевому и художественно-эстетическому.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

При разработке Программыучитывались следующие нормативно - правовые документы:

1. Федеральныйзакон «Об образовании в Российской Федерации»от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
6. УставДОУ, утвержденныйРаспоряжением Администрации Балашовского муниципального района от 23.07.2013 года № 1980-р, зарегистрирован 31.07.2013 г. (далее – Устав).
7. Лицензию на образовательную деятельность №170 серия РО №031727 от 03.04.2012 г., бессрочно.

Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура основной общеобразовательной программы ДОУ предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2.Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3.Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

ДОУ реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.
С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой педагогический коллектив ДОУ использует парциальные программы.

В направлении социально-личностного развития:

- программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной,

В направлении физического развития: региональная программа «Основы здорового образа жизни»Н.Смирновой;

Особенности реализации обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы ДОУ - примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
Обязательная часть реализуется через обязательные занятия и составляет 60% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы.

В обязательной части учебного плана

· для детей младшего возраста – 10 занятий в неделю,
· для детей среднего возраста – 10 занятий в неделю,
· для детей старшего возраста – 13 занятий в неделю,
· для детей подготовительной группы – 14 занятий в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего нормативного времени.
Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в ДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:
-познавательно-речевое развитие;
-художественно-эстетическое развитие;
-физическое развитие;
-социально-личностное развитие.

1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В ДОУ при участии педагогов, старшей медицинской сестры, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, учителя-логопеда обеспечивается укрепление физического и психического развития детей, формирование у детей патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного города с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики коллектив ДОУ считает главной целью всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка – дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится знакомству с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата. Именно эта работа легла в основу части, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагоги творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально- коммуникативное, художественно-эстетическое и познавательное, и речевое во взаимосвязи.

Главная цель образовательного процесса в ДОУ: обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах ,общения и деятельностис учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Указанная цель реализуется в ходе образовательной деятельности путем решения следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни;
2. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
3. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
5. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
6. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
7. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

8. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы учитывались принципы дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Он реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей (связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое»).

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса:

а) Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»

б) Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и т.д.

в) Тесная взаимосвязь и взаимозависимостьс интеграцией видов детской деятельности

5.Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

6. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

7. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

8. Принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

9. Принципы дифференциации и индивидуализациивобразовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип черезсоздание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

10. Принцип непрерывности образованиятребует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

11. Принцип системности*,* который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).

12. Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

13.Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).

Особенности осуществления образовательного процесса

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в СП«Детский сад «Колобок» с.М.Мелик Балашовского района Саратовской области».

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Балашова.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенная потребность к восприятию информации.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка отражаетвозможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

1) Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ⇆ агрессивность доступной для ребенка информации

2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⇆ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру

3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⇆ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇆ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4)Быстрая изменяемость окружающего мира ⇆ новая методология познания мира ⇆ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира

5) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇆ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇆ отбор содержания дошкольного образования ⇆ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания

6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇆ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇆ возрастание роли инклюзивного образования ⇆ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Особенности организации образовательного процесса

Содержание Программы учитывает региональные, климатические, социокультурные особенности организации образовательного процесса.

Региональные особенности

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей Саратовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Саратовская область издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за малую родину.

Климатические особенности

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но,тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Поволжский регион); в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Целью взаимодействия Учреждения с социальными партнерами является создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании
подрастающего поколения.

Учреждение расположено в центре посёлка, где ближайшими социальными партнерами являются МОУ ООШ, взаимодействие с которым позволяет осуществлять преемственность в дошкольном и начальном образовании. Также недалеко расположенытакие учреждения культуры как центральная библиотека, фельдшерско – акушерский пункт. Со всеми этими учреждениями заключены договора о сотрудничестве.

Особенностью построения Программы является признание приоритетным направлением деятельности Учреждения защиту, сохранение и развитие здоровья воспитанников, а также становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Саратовского региона.

Работа по указанным направлениям осуществляется в рамках реализации регионального компонента Программы.

1.1.3. Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Основными приоритетными направлениями деятельности ДОУ по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

Физическое развитие:

- внедрение здоровьесберегающих технологий;
- совершенствование двигательных навыков дошкольников, развитие основных движений детей;
- воспитание потребности у дошкольников в физическом совершенствовании;
- формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни.

Познавательно-речевое развитие:

- развитие речи и форм речевого общения детей;
- обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте;
- развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира;
- формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;
- формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;
- формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;
- развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;
- приобщение детей к высокохудожественной литературе;
- развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных) ;
- развитие детского творчества в различных видах детской деятельности

Социально-личное развитие:

- формирование навыков культуры общения и социализации в обществе;
- формирование качеств социальной зрелости личности, т. е. усвоение им нравственных общечеловеческих, национальных традиций, гражданственности;
- формирование интереса к ознакомлению с культурными ценностями и историей родной страны, города.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

ДОУ работает в условиях полного дня (9-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Всего -11детей

Общее количество групп – 1 (для детей от 3до 7 лет).

Возрастная группа	Кол-во групп	Возраст детей
Разновозрастная	1	С 3 до 7лет

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дошкольный возраст(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут

строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к при-

родному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Дошкольный возраст(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.5. Сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.
В образовательном процессе принимают участие 3 педагога, из них:
- 1 заведующий ДОУ,
- 2 воспитателя

Сведения о квалификации педагогических кадров

Квалификационная категория	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшая		
Первая		
Соответствие занимаемой должности	2	100%
Без категории		

Образовательный ценз:

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшее	1	50%
Среднее специальное ,не педагогическое	1	50%

Каждые 5 лет педагоги повышают уровень квалификации на курсах повышения квалификации, проходят аттестацию.

Разновозрастная группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели

с 7.30 до 18.00

Разновозрастную группу посещает 11 детей

Возрастная категория	Возраст	Общее количество	Из них		Состояние здоровья воспитанников по группам здоровья			
			Девочек	мальчиков				
					I	II	III	IV
Разновозрастная группа	1.5-7 лет	15	6	9	-	15	-	-

Список детей.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Социальный статус родителей 2014-2015 учебный год.		
	Количество детей	15
Особенности семьи	Полные семьи	8
	Одинокие	7
	В разводе	5
	Вдовы	-
	Опекуны	-
	Многодетные	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	12

	Живут с родителями	3
	Снимают	
Образование	Высшее	2-
	н/высшее	-
Среднее		7
с/спец.		3
Рабочие		3
Служащие		
Домохозяйки		3
Предприниматели		-

1.2.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуется физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик нетестового типа, критериально - ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.), обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Нормативно-правовые документы, регламентирующие организацию и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Письмо Управления по надзору и контролю в сфере образования Министерства образования РФ от 31 июля 2012 года № 03-20/н-20 «Об организации внутреннего мониторинга качества образования в образовательном учреждении»;
- Постановление Правительства РФ от 11.03.2011 г. № 164 «Об осуществлении государственного контроля (надзора) в сфере образования»;
- Постановление Правительства РФ от 16.03.2011 № 174 «Об утверждении Положения о лицензировании образовательной деятельности»;
- Положение о государственном контроле (надзоре) в сфере образования, утв. постановлением Правительства РФ от 11.03.2011 № 164), и др.;
- Приказы заведующего МДОУ (о проведении мониторинговых исследований, о назначении ответственного за проведение мониторинга, о создании мониторинговой группы, о результатах мониторинга и корректирующих воздействиях);
- Положение о внутренней системе оценки качества образования;

План мониторинга

№п\п	Этапы мониторинга	Содержание	Сроки	Ответственный
1	Подготовительный	Изучение и анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов	Сентябрь	Заведующий
2	Организационный	Проведение организационных мероприятий, распределение обязанностей между специалистами в соответствии с положением о рабочей группе мониторинга.	Сентябрь	Заведующий
3	Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации ДОУ; наблюдение (в том числе включенное) за поведением и деятельностью детей в соответствии с выделенными параметрами в течение всего образовательного периода; проведение специального обследования детей с помощью диагностических заданий и анализа продуктов детской деятельности, дополняющего наблюдение.	Сентябрь, май	Педагоги Учреждения
4	Аналитический	Заполнение карт развития ребенка. Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов, формулирование выводов	Сентябрь, май	Педагоги Учреждения
5	Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов.	Май	Заведующий Педагоги Учреждения.

Периодичность мониторинга

Мониторинг индивидуального развития (4;5;6;7 лет)- 2 раза в год (сентябрь, май). Осуществляется педагогами.

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за

результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

А) Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Б) Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Образовательная область	Показатель
«Социально-коммуникативное развитие»	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Познавательное развитие»	**Продуктивная (конструктивная) деятельность**. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. **Формирование элементарных математических** представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Различает величины: объем, массу и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения. **Формирование целостной картины мира.** Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
«Речевое развитие»	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
«Художественно-эстетическое развитие»	Различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства. **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции. Выполняет декоративные композиции. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. **Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. **Музыка.** Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Мо-

	жет петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения. Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
«Физическое развитие»	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. Выполняет правильно все виды основных упражнений. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

1.2.3.Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Целевые ориентиры

Ранний возраст	Этап завершения дошкольного образования
• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; • использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; • стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; • проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; • проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин-	• ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; • у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; • у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	• ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.
Инвариативная часть программы

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Структура организации образовательного процесса

Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель:усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления социально-коммуникативного развития.

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Представления о социальном окружении, об общественных событиях;
- Формирование гендерной, семейной принадлежности;
- Знания о труде людей, о природе, о себе;;
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Формирование основ безопасного поведения в быту.
- Знания о моральных нормах общества.

Принципы социально-коммуникативного развития воспитанников.

Принципы развития игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Принцип активности – основной принцип игровой деятельности, выражающий активное проявление физических, интеллектуальных сил, начиная с подготовки к игре, в процессе и в ходе обсуждения ее результатов;

Принцип открытости и доступности–означает свободное участие желающих, и то что игра должна быть проста и понятна каждому ребенку;

Принцип динамичности выражает значение и влияние фактора времени в игре: продолжительность игры значима для возраста детей и уровня их подготовленности;

Принцип наглядности игры- все игровые действия должны быть открыты в реальных и ирреальных (театр, кино, компьютерные игры) проявлениях той или иной действительности;

Принцип индивидуальности отражает личное отношение ребенка к игре, в которой развиваются личностные качества, есть возможности для самовыражения и самоутверждения;

Принцип коллективности способствует развитию товарищеских взаимоотношений, учит мыслить и действовать,отражает современных характер взаимосвязанной и взаимозависимой игровой деятельности;

Принцип самостоятельности игрока в игре- является одним из главных, имеет функцию управления выражающегося в соотношении между мерой самодеятельности и мерой самостоятельности;

Принцип проблемности в игре выражает закономерности мышления ребенка. Игра – «генератор» учебных проблем, а способность ребенка «видеть и делать» проблемы для других участников игры, приводитк победе в игре;

Принцип занимательности и эмоциональности игры отражает увлекательные, интересные проявления игровой деятельности, значительно увеличивает познавательный интерес.

Принципы патриотического воспитания:

Принцип культуросообразности- создание условий для наиболее полного (с учетом возраста детей) ознакомления с развитием и достижениями культуры современного общества, формирование разнообразных познавательных интересов;

Принцип свободы и самостоятельности позволяет ребенку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам, самостоятельно выбирать цель, определяться в мотивах и способах действия;

Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека;

Принцип гуманно-творческой направленности обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребенком во взаимодействии с культурной средой развитие воображения, фантазии, открытие нового; а с другой стороны- создает условия для проявления дружеских, гуманных, партнерских взаимоотношений, развивает сотворчество, сотрудничество;

Принцип интеграции различных видов детской деятельности- взаимодействие определенного обеспечения образовательного процесса, включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации.

Принципы формирования у детей основ безопасного поведения в быту.

- Взрослые не должны ограничиваться словами и показом иллюстраций; необходимо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;
- Важно воспитание у детей навыков безопасного поведения в окружающей обстановке, а не механическое заучивание правил безопасного поведения;
- Необходимо развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, для безопасного его поведения.

Методы социально-коммуникативного развития.

Методы руководства развитием игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

1 метод – разработан Д.В.Менджерицкой по руководству сюжетными играми детей: основной путь воздействия педагога на детскую игру и воспитание детей в игре это влияние на ее содержание, т. е. на выбор темы, развитие сюжета, осуществление игрового действия, распределение ролей, реализацию игровых образов.

2 метод - метод формирования игры как деятельности разработан Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой. он основан на реализации основных принципов:

- организация сюжетной игры в дошкольном учреждении;
- воспитатель играет совместно с детьми на протяжении всего дошкольного времени;
- на каждом этапе дошкольного детства при формировании игровых умений необходимо одновременно ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла взрослому.

3 метод – метод комплексного руководства игрой (организация самостоятельной сюжетной игры) разработан Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой. в настоящее время, в практике дошкольных учреждений этот метод часто применяется при наличии и взаимосвязи следующих условий: активная деятельность детей, направленная на ознакомление с окружающим, обучающие игры.

Методы трудового воспитания.

1. Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций.

2. Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- решение логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, логические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Методы патриотического воспитания.

1. Наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь города, изменения в его облике;

2. Рассказ, объяснения педагога в сочетании с показом картин, объектов и непосредственным наблюдениями детей;
3. Беседы с детьми о стране, родном городе, крае;
4. Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);
5. Разучивание с детьми песен, стихов, пословиц и поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;
6.Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством;
7. Поощрение детей за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;
8.Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни.

<u>Методы формирования у детей основ безопасного поведения в быту.</u>

1. Метод повторения;
2. Метод сравнения;
3. Экспериментирование и простейшие опыты;
4. Игровые приемы;
5. Метод моделирования ситуаций.

Социальный мир	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
3-4 года			
Задачи Программы	-Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. -Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира. -Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. -Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.	-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям. -Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев *сказок,* животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово. -Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. -Постепенно приучать	-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. -Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям. -Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.

		детей к выполнению элементарных правил культуры поведения. -Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные). - Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Решение проблемных ситуаций. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные). -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе). -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов.		

режимных моментов	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Чтение художественной литературы. -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.	-Чтение художественной литературы. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада). -Просмотр видеоматериалов.
		- Ситуативные разговоры - Решение проблемных ситуаций. - Беседы. - Игры.	
Самостоятельная деятельность детей	- Дидактические игры. - Творческие игры. - Просмотр мультфильмов. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).		
4-5 лет			
Задачи Программы	- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей. - Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). - Создавать содержа-	- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах. - Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению. - Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь.	- Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.

	тельную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.	- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. - Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения. - Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.	- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы. - Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Реализация детских проектов. - Праздники, развлечения, досуги - Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) - Дидактические игры. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Курганской области, других городов. - Наблюдения. - Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Экскурсии. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Праздники, развлечения, досуги.		
Самостоятельная деятельность детей	- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)	-Все виды игр -Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов.	

5 -7 лет			
Задачи Программы	- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы. - Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству. - Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности**.**	- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству. - Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. - Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. - Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям,побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. - Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий. - Способствовать развитию гуманистической направленности отноше-	- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле. - Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности. - Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. - Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера - Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.

		ния детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям. - Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). - Дидактические игры. - Праздники, развлечения, досуги.	- Решение проблемных ситуаций. - Игры. - Чтение. - Беседы. - Наблюдения. - Экскурсии. - Ситуации морального выбора. - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов и стран.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		- Праздники, развлечения, досуги. - Реализация детских проектов. - Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Ситуации морального выбора. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Игры.	
Самостоятельная деятельность детей	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-	- Все виды игр. - Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) - Рассматривание фотографий города, микро-	

	фантазии)	района, Курганской области, других городов и стран.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Фотовыставки Консультации Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея, Музея города Кургана и др. Совместная проектная деятельность Устные журналы, памятки для родителей Тестирование Анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы Экскурсии	

Труд	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
3-4 года			
Задачи Программы	- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д. - Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы	- Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх - Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами - Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата	- Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых - Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях

	- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания		
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание		
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание		
4-5 лет			
Задачи Программы	- Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно(от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.) - Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания. - Побуждать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания	Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей	- Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). - Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в иг-

			рах. - Учить узнавать и называть людей отдельных профессий.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Самообслуживание		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание		
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Самообслуживание		
5-7 лет			
Задачи Программы	- Способствовать освоению некоторых видов ручного труда. - Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно(от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда. - Способствовать закреплению навыков самообслуживания. - Побуждать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов	- Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятель**ности** взрослых. - Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. - Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.	• Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех. • Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). • Расширять знания детей о профессиях.

	самообслуживания.		
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Самообслуживание		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание - Хозяйственно-бытовой труд		
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Хозяйственно-бытовой труд - Самообслуживание		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Выставки: «Профессия моей мамы-горожанки», «Профессия моего папы-горожанина» Встречи с интересными людьми Экскурсии на предприятия и в организации Совместные субботники		

Безопасность	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
3-4 года				
Задачи Программы	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	-Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. -Развивать интерес к правилам	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

		безопасного поведения.		
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**			
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами - Наблюдение - Ситуативный разговор - Рассматривание иллюстраций - Беседа - Чтение			
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности			
4-5 лет				
Задачи Программы	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	-Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**			
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Простейшая поисковая деятельность - Наблюдения - Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия - Рассматривание иллюстраций - Ситуативный разговор - Решение проблемных ситуаций - Беседа - Чтение Проектная деятельность			
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности			
5-7 лет				
Задачи Программы	-Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них. -Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу	-Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. -Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	-Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).

	и пр.). -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим). -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма.			
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**			
Непосредственно образовательная деятельность	- Совместные действия - Наблюдения - Игра - Чтение тематических рассказов - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Чтение - Беседа - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Решение проблемных ситуаций			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Совместные действия - Наблюдения - Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) - Чтение литературных произведений - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Чтение - Беседа			
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Устные журналы Родительские собрания Анкетирование Консультации Папки-передвижки Походы Дни здоровья			

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представленийо малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Принципы познавательного развития

- **Принцип открытости** –быть способным к восприятию личности ребенка, открытым, принимать и уважать его желания;
- **Принцип свободы выбора-** право ребенка выбирать содержание деятельности, определять задачи, способы их решения, партнера совместной деятельности;
- **Принцип природосообразности-** ориентироваться на внутренний мир ребенка, создавать условия для саморазвития, самовыражения каждого участника познавательного процесса;
- **Индивидуально-ориентированное обучение-** как часть общего процесса обучения и воспитания, направленное на сохранение индивидуальности ребенка;
- **Принцип деятельностного подхода-** ребенок познает мир, получает знания через все виды деятельности, каждый является активным участником в добывании, передаче информации, привлекает к этому друзей и взрослых.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений.

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий;
- НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности;
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятие «число», «множество», «форма»;
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Принципы развития познавательно-исследовательской деятельности

- **Принцип интеграции** позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой;
- **Принцип научности** - все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне;
- **Принцип партнерства** –реализация прав ребенка обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей;
- **Принцип интерактивности** предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу.

Принципы ознакомления с миром природы.

- **Принцип целостности** ориентирован на понимание единства окружающего мира, взаимообусловленности протекающих в нем явлений;
- **Принцип системности** означает взаимосвязь целей, содержания, методов и средств, отражается в характере, логике, последовательности изучения материала;
- **Принцип прогностичности** ориентирует на формирование умения прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях;
- **Принцип гуманистической направленности –** создание условий для свободного и гармоничного развития личности ребенка, активного взаимодействия с миром, самовыражения в разных видах деятельности.

Направления познавательного развития

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Приобщение к социокультурным ценностям;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Ознакомление с миром природы.

Методы познавательного развития

Методы развития познавательно-исследовательской деятельности

- **Наглядные** – наблюдение, демонстрация, использование ТСО;
- **Словесные** – объяснение, рассказ, чтение, беседа
- **Практические и игровые** – упражнение, игровые методы

Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям

- **Методы, повышающие познавательную активность**:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- **Методы, вызывающие эмоциональную активность**:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность

- Методы коррекции и уточнения детских представлений
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Наблюдение
- Повторение

Методы по формированию элементарных математическихпредставлений

- **Перцептивный аспект** (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):

- словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);
- наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);
- практический (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

- **Гностический аспект** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации):

- иллюстративно-объяснительный;
- проблемный;
- эвристический;
- исследовательский и др.

- **Логический аспект** (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала):

- индуктивный (от частного к общему);
- дедуктивный (от общего к частному).

- **Управленческий аспект** (методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей):

- работа под руководством педагога,
- самостоятельная работа детей.

Методы ознакомления с миром природы

- **Наглядные методы**

- Наблюдение – это целенаправленное, планомерное восприятие предметов и явлений окружающего мира.
- Рассматривание картин – картины дают возможность подробно рассмотреть явления природы, длительно сосредоточить на них внимание, что часто бывает невозможно сделать при непосредственном наблюдении в силу динамичности и изменчивости природы.
- Учебный экран - при ознакомлении детей с природой в Учреждении используются презентации, обучающие фильмы и т.д.

- **Практические методы**

- Дидактические игры - в дидактических играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации. Дидактические игры способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, активизируют и обогащают словарь.
- Предметные игры - игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами.
- Подвижные игры природоведческого характера - связаны с подражанием, повадкам животных, их образу жизни.
- Труд в природе – организуют в форме индивидуальных и коллективных поручений. Индивидуальные поручения дают возможность более тщательно руководить действиями детей, коллективный труд даёт возможность формировать трудовые умения и навыки одновременно у всех детей группы.
- Элементарные опыты - это наблюдение, проводимое в специальных условиях. Решение познавательной задачи требует специального процесса: анализа, соотнесения известных и неизвестных данных. Обсуждение условий опыта проходит под руководством воспитателя.

- **Словесные методы**

- Рассказ воспитателя – рассказывать детям можно с разными целями: для расширения знаний об уже знакомых явлениях, животных, растениях, для ознакомления с новыми явлениями и фактами.

Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинами, диафильмами. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 - 15 минут.

- Беседа – выделяют два вида: итоговую и предварительную. Беседа как метод ознакомления детей с природой используется с детьми среднего и старшего возраста.
- Чтение художественной литературы – детская природоведческая книга используется педагогом, прежде всего в воспитательных целях. Книга дает богатый материал для воспитания познавательного интереса, наблюдательности и любознательности.

Средства познавательного развития

Средства формирования элементарных математическихпредставлений

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;
- методические пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается сущность работы по формированию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе и даются примерные конспекты занятий;
- сборник дидактических игр и упражнений для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников;
- учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи.

Познание	Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
		3-4 года		
Задачи Программы	-Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; -- стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. -Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным	Вконструировании способствовать: – овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, – приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома, – пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции. осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки; – учить дополнять задуманное игрушками. - Развивать самостоятельность	- Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.	Способствовать накоплению ребенком яркихвпечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектахнеживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, вдвижениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть. Развивать эмоциональную отзывчи-

	действиям с ними. - Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; - содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. -Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.	познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. - Поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании. - Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы**.**		вость и разнообразие переживаний детей в Процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**				
Непосредственно образовательная деятельность	Элементарные опыты. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры. Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры. Практические действия с предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого.				
		Беседы. Просмотр и обсуждение мультфильмов.			
Образовательная деятельность, осуществляе-	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).				

мая в ходе режимных моментов	Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами.			
		Наблюдения под руководством взрослого Беседы Просмотр и обсуждение мультфильмов Чтение книг		
Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр мультфильмов. Прослушивание аудиокниг. Творческие и дидактические игры.			
4-5 лет				
Задачи Программы	-Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности. -Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.	- Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем. - Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. - Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуж-дений, в выполнении и достиже-нии результата. - Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления.	Формировать умения: - оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; - сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.	- Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни. - Формировать конкретные представленияопризнаках живых организмову отдельных представителей растений и животных. - Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**			
Непосредственно образовательная	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, деко-			

деятельность	ративно-прикладного, изобразительного).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры. Беседы. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами. Экспериментирование, конструирование, моделирование.			
Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание книг, картин, предметов. Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).			
5 -7 лет				
Задачи Программы	- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. - Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета. - Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств) - Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связи между цветами спектра,	- Способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. - Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений. - Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения. - Развивать интерес к позна-	- Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира. - Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций.	- Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: -продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей. - Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности - Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с расте-	

	подбирать мерки для измерения соответствующих величин. - Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.	нию простейших зависимостей между объектами. - Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.		ниями и животными, объектами неживой природы; укреплять познавательный интерес, любовь к природе.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**				
Непосредственно образовательная деятельность	-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Элементарные опыты. -Реализация детских проектов. -Наблюдения под руководством взрослого. -Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера).	-Реализация детских проектов. -Решение проблемных ситуаций. -Элементарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.). -Развивающие игры. -Решение головоломок. -Изготовление игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. -Конструирование из различных материалов. -Просмотр видеоматериалов.	-Дидактические игры. -Решение задач. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. -Развивающие игры.	-Реализация детских проектов. - Экспериментирование. -Экскурсии, целевые прогулки. -Составление рассказов о природе. -Наблюдения. -Просмотр видеоматериалов. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов. -Ведение экологических дневников наблюдений. -Экологические игры. -Ситуативные разговоры с детьми.	

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Дидактические игры. -Развивающие игры. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.
Самостоятельная деятельность детей	-Самостоятельные наблюдения. -Прослушивание аудиокниг. -Просмотр мультфильмов. -Компьютерные познавательные игры.	-Элементарные опыты. -Развивающие игры. -Решение головоломок. -Конструирование из различных материалов. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Наблюдения.	-Развивающие игры. -Конструирование из различных материалов. -Наблюдения.	-Элементарные опыты. -Наблюдения. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Экологические игры.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместная проектная деятельность Тематические практикумы			

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение);
- Развитее связной речи (диалогической (разговорной) и монологической (рассказывание))
- Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)

- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи.

- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип взаимодействия сенсорного, умственного и речевого развития;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Методы развития речи

1. Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- Опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам).

2. Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал, обобщающая беседа;

3. Практические:

- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, хороводные игры;
- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на НОД;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, кино, театр, музыка;
- Интеграция с другими областями Программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
2. Развитие литературной речи;
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
4. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения;
- Рассказывание литературного произведения;
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- Сочинение по мотивам прочитанного;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения;
- Игра на основе сюжета литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

- Ежедневное чтение детям литературных произведений вслух;
- В отборе литературных текстов учитываются особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой,продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, сценариев викторин, досугов, праздников и др.

«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
3-4 года			
Задачи Программы	-Способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы. -Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.	-Развивать связную речь (диалогическую и монологическую). -Формировать звуковую культуру речи. -Расширять словарный запас. -Способствовать освоению грамматически правильной речи.	-Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения. -Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Индивидуальное общение со взрослым - Организации целесообразной речевой среды - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	- Индивидуальное общение со взрослым - Организации целесообразной речевой среды - Чтение книг		

режимных моментов	- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов.		
Самостоятельная деятельность детей	- Индивидуальное общение со взрослым - Организации целесообразной речевой среды		
4-5 лет			
Задачи Программы	- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. - Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками. - Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.	- Обучать формам монолога. - Способствовать освоению умений *диалогической* и *полилогической* речи. - Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением. - Пользоваться элементарными формами *о*бъяснительной речи. - Расширять словарный запас. - Способствовать освоению грамматически правильной речи. - Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы. - Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.	- Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя. - Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Индивидуальное общение со взрослым. - Организации целесообразной речевой среды. - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). - Составление рассказов из личного опыта. - Пересказ литературных произведений. - Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам. - Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Индивидуальное общение со взрослым. - Организации целесообразной речевой среды. - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.		

Самостоятельная деятельность детей	- Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми - Организации целесообразной речевой среды.		
5-7 лет			
Задачи Программы	- Развивать интерес к словесному творчеству. - Совершенствовать выразительности речи. - Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности. - Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения. - Совершенствовать разговорную речь.	- Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). - Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи. - Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении. - Обогащать словарь детей. - Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. - Обучать детей правильному произношению автономных звуков. - Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. - Познакомить с ударением. - Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, на-	- Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения. - Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия. - Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. - Создавать целесообразную речевую среду.

		зывая их по порядку.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	Деловое общение Познавательное общение Личностное общение Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). Сочинение загадок, сказок. Составление речи-доказательства, объяснительной речи. Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей). Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Деловое общение Познавательное общение Личностное общение Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. Викторины. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.		
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Организации целесообразной речевой среды.		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Тематические консультации и практикумы - Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях - Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок - Чтение книг - Просмотр и обсуждение мультфильмов		

Чтение художественной литературы	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3-4 года			
Задачи Программы	-Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным геро-	- Развивать связную речь (диалогическую и монологическую). - Формировать звуковую культуру речи.	- Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на вооб-

	ям и событиям.	- Расширять словарный запас. - Способствовать освоению грамматически правильной речи. - Учить с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ.	ражаемые события, «содействовать» и сопереживать героям. - Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы. - Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Театрализованные игры - Рассматривание иллюстраций - Инсценирование		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий - Пересказ знакомых сказок - Запоминание стихов - Игра-драматизация литературного сюжета - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры		
Самостоятельная деятельность детей	- Театрализованные игры - Рассматривание книг		
4-5 лет			
Задачи Программы	- Способствовать формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений. - Учить эмоционально откли-	Учить: – запоминать и воспроизводить поэтические произведения, – при рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки, – пересказывать знакомые и услышанные впервые лите-	• Учить: – внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, – соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, – устанавливать причинные связи в тексте, – различать границы

	каться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.	ратурные произведения, использовать яркие и точные слова и выражения. Учить: выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного произведения Побуждать к участию в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг. Учить выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений. Продолжать расширять словарный запас.	фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события, – выделять поступки героев и давать им элементарную оценку. • Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Пересказ знакомых сказок. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Инсценирование - Рассматривание иллюстраций - Участие в постановках мини-спектаклей - Вечера литературных развлечений - Театрализованные игры.		
Самостоятельная деятельность детей	- Театрализованные игры. - Инсценирование. - Рассматривание книг.		
5 -7 лет			
Задачи Программы	-Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями. -Формировать представление о книге как источнике новых знаний**.** -Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы.	-Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). -Способствовать развитию выразительности речи. -Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности. -Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении. Учить:	-Побуждать к проявлению словесного творчества. Учить: – различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; – с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; – с 7 лет – знакомить с полисемией, олицетворением, метафорой;

	-Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения	– использовать формы речи- рассуждения: объяснительную речь, речь- доказательство, речь-планирование; – использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).	– использовать средства языковой выразительности п – в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; – с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования. - Учить строить рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования. - Подготовить к обучению чтению.
Непосредственно образовательная деятельность	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку.		
Самостоятельная деятельность детей	- Театрализованные игры. - Игры-драматизации. - Инсценирование. - Рассматривание иллюстраций. - Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Викторины по творчеству разных авторов. - Тематические выставки книг. - Литературные досуги. - Советы по организации домашнего чтения. - Посещение библиотеки		

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьмиобразовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Принципы художественно-эстетического развития

- Обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- Организация тематического пространства – основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Методы художественно-эстетического развития.

- **Словесный –** беседа, рассказ, художественное слово;
- **Репродуктивный –** направлен на закрепление знаний и навыков детей (прием повтора, работа на черновиках, выполнение формообразующих движений рукой);
- **Исследовательский -** направлен на развитие у детей самостоятельности, фантазии и творчества.
- **Эвристический –** направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно;
- **Информативно-рецептивный –** рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец воспитателя, показ воспитателя.

Мир искусства и художественная деятельность	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству
3-4 года			
Задачи Программы	- Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. - Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней	- Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и	- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как

	стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда. - Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения. - Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.	некоторых социальных явлений. - Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет. - Способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.	цвет, цветовой ритм - Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
Самостоятельная деятельность детей	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
4-5 лет			
Задачи Программы	- Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобрази-	- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной деятельности. - Побуждать к созданию образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные	- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным

	тельного языка). - Учить отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом. - Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.	навыки и умения. - Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов. - Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений	поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злому, правдивому, спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям). - Способствовать развитию художественного восприятия произведений искусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств. - Формировать элементарные представления одекоративном искусстве, графике,живописи, скульптуре. .
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		

Самостоятельная деятельность детей	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		
5-7 лет			
Задачи Программы	- Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.	- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. - Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. - Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.	- Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации. - Развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие. - Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства. - Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. - Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. - Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. - Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оцен-

			ки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. - Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.		
Самостоятельная деятельность детей	- Самостоятельное рассматривание произведений искусства. - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. Выставки семейного творчества Выставки семейных коллекций Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра		

Мир музыки	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
3-4 года		
Задачи Программы	- Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-	- Развивать музыкальную культуру дошкольника,

	создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания. - Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта. - Развивать музыкально-ритмические движения. - Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах. - Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. - Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями. - Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. - Развивать звуковысотный слух. - Развивать метроритмическое чувство.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**	
Непосредственно образовательная деятельность	- Исполнение детских песен (подпевание) - Слушание музыкальных произведений - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах - Рассказывание сказок с музыкальным вступлением - Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Исполнение детских песен (подпевание) - Слушание музыкальных произведений - Рассказывание сказок с музыкальным вступлением - Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
Самостоятельная деятельность детей	- Исполнение детских песен - Двигательные образные импровизации под музыку - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)	
4-5 лет		
Задачи Программы	- Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков. - Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах. - Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для	- Воспитывать навыки культурного слушания музыки - Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. - Развивать умения об-

	создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. - Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	щаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. - Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый. - Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты. - Развивать метроритмическое чувство.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**	
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. - Слушание музыкальных произведений. - Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).	
Самостоятельная деятельность детей	- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).	
5-7 лет		
Задачи Программы	Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности.	Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации. Приобщать детей к искусству.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**	
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) - Слушание музыкальных произведений. - Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра).	
Самостоятельная деятельность детей	- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). - Слушание музыкальных произведений. - Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). - Двигательные образные импровизации под музыку.	
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. - Театрализованные представления. - Совместное музицирование. - Папка – раскладушка «Наши концертные выступления». Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.	

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

•развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

•накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

•формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

• формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

•становление ценностей здорового образа жизни

• овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

•

Принципы физического развития

- **Дидактические**

- систематичности и последовательности;
- доступности и индивидуализации;
- постепенности;
- наглядности;
- повторения;
- осознанности и активности;

- **Специальные**

- непрерывности;
- адаптивного сбалансирования динамики нагрузок;
- всестороннего и гармонического развития личности;
- связи физической культуры с жизнью;
- оздоровительной направленности физического воспитания;
- непрерывности и систематичности чередования нагрузок и отдыха;
- постепенности наращивания развивающих, тренирующих воздействий;
- цикличного построения занятий;
- возрастной адекватности направлений физического воспитания.

Методы физического развития:

- **Наглядные**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений) , использование наглядных пособий имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы(музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы(непосредственная помощь воспитателя);

- **Словесные**

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

- **Практические**

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме;
- метод круговой тренировки;
- метод творческих заданий;
  - **Информационно-рецептивный метод**
  - **Метод проблемного обучения**
  - **Репродуктивный метод**

Средства физического развития

- Гигиенические факторы играют важную роль в физическом воспитании. Они включают в себя режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиену одежды, обуви, уборку групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий.
- Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции. Использование природных факторов в сочетании с физическими упражнениями повышает обменные процессы, приспособительные и защитные функции организма ребенка.
- Физические упражнения — основное средство физического воспитания. Они используются для решения комплекса оздоровительных и воспитательных задач, всестороннего развития личности ребенка

«Физическая культура»	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
3-4 года			
Задачи Программы	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	- Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.	- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. -Учить детей реаги-	-Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх. - Развивать представления о важности двигательной культуры.

		ровать на сигнал и действовать в соответствии с ним. -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Физкультминутки в процессе других видов НОД		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения - Динамические паузы - Физкультурные праздники и развлечения - Дни здоровья		
Самостоятельная деятельность детей	- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения.		
4-5 лет			
Задачи Программы	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.	-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: -уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; -соблюдению и контролю правил в подвижных играх; -самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений; -умению ориентиро-	- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях

		ваться в пространстве; -восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Подвижные и спортивные игры		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Подвижные и спортивные игры -Утренние и корригирующие гимнастики -Игровые упражнения -Динамические паузы - Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья		
Самостоятельная деятельность детей	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения		
5-6 лет			
Задачи Программы	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.	-Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. -Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах. -Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу. -Следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением	- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. -Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. -Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. -Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. -Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

		промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.	
6-7 лет			
Задачи Программы	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	-Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений.	-Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. -Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.	-Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование). -Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	-Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревнования -Дополнительное образование		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Утренние и корригирующие гимнастики -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке -Динамические паузы		
Самостоятельная деятельность детей	-Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Подвижные игрыс бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Дни здоровья -Физкультурные праздники и развлечения - Информационные корзины -Фотовыставки. -Тематические консультации, практикумы -Легкоатлетические пробеги		

	-Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм

«Здоровье»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
3-4 года			
Задачи Программы	-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований: - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - создавать позитивный эмоциональный настрой; - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка; - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры; - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды); - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности; - соблюдать методику выбранного вида зака-	-Развивать представления о важности гигиенической культуры. -Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их. -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом. -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям. -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого. -Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. -Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.	-Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления. -Формировать представления о здоровом образе жизни -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека. -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. -Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).

	ливания.		
Непосредственно образовательная деятельность	- Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях -Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация		
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
4-5 лет			
Задачи Программы	-Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима. -Развивать представления о функционировании организма. -Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. -Осуществлять зака-	-Способствовать освоению основ гигиенической культуры. -Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). -Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует. -Развивать умения самостоятельно перено-	-Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения. -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.

	ливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет. -Следить за сохранением правильной осанки детей. -Регулярно организовывать офтальмологическую гимнастику. -Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы.	сить в игру правила здоровьесберегающего поведения.	
Непосредственно образовательная деятельность	-Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Закаливающие мероприятия		
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
5-7 лет			
Задачи Программы	-Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	-Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков	-Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьес-

	-Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей. -Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка. -Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности. -Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей. -Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании. -Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья. -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет	и жизненно важных привычек. -Способствовать развитию гигиенической культуры детей. -Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды. -Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание). -Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах. -Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической. -Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).	берегающего и безопасного поведения. -Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. -Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания. -Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
Непосредственно образовательная деятельность	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в хо-	-Чтение художественной литературы -Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий		

де режимных моментов	-Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры -Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместная простейшая проектная деятельность -Дни здоровья -Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы

2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы (часть 2)

Современные методы образования дошкольников, и их применение в образовательном процессе Учреждения

А) Методы по источнику знаний

- **Словесные –** позволяют в кратчайший срок передать информацию детям (беседа, рассказ, объяснение);
- **Наглядные** - ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств,их используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций(показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин) и метод демонстраций (показ мультфильмов, видеофильмов).
- **Практически**е - основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Б)Методы по характеру образовательной деятельности детей

- **Информационно-рецептивный**- детям сообщают готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- **Репродуктивный** -Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя (выполнении действий по образцу).
- **Проблемное изложение**- перед детьми ставится проблема – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования,разрешения, авоспитатель показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания
- **Частично-поисковый**- воспитатель разделяет проблемную задачу на проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
- **Исследовательский**-Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
- **Активные методы**- предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт, я предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начи-

ная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения(дидактические игры – моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения).

Образовательные технологии, используемые в воспитательно-образовательном процессе Учреждения.

Педагогический коллектив Учреждения при организации воспитательно-образовательной работы активно внедряя в работу инновационные технологии, варьирует формы, способы, методы и средства взаимодействия с воспитанниками.

Педагогическому коллективу Учреждения необходимо выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. К числу современных образовательных технологий, используемых педагогами можно отнести:

- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- игровая технология
- технология «ТРИЗ» и др.

1. **Информационно-коммуникационные технологии** используются для подбора дополнительного познавательного материала к различным методическим мероприятиям, подбора иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы,кабинетов, создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности занятий с детьми, проведения педагогических советов, родительских собраний.
2. **Личностно-ориентированные технологии** реализуются в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ, реализуется принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком(совместное изготовление игрушек, подарков к праздникам, определяют разнообразную творческую деятельность -игры, труд, концерты).
3. **Здоровьесберегающие технологии** применяются с целью обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. В работе с детьми педагоги используют следующие здоровьесберегающие технологии:

- медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья детей при участии медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, , контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
- физкультурно-оздоровительные (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье;
- обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

4. **Технологии проектной деятельности**-используются педагогами с целью развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия (игровые проекты, экскурсионные (изучение проблем, связанных с окружающей природой),повествовательные – дети учатсяпередавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах)

5. **Технология исследовательской деятельности-** цель исследовательской деятельности в детском саду: сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.
6. **Игровая технология-** строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно: игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.
7. **Технология «ТРИЗ»** (теория решения изобретательских задач),. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой –поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

2.1.7. Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям.

МДОУ «Детский сад «Тополёк» п.Александровский Балашовского района Саратовской области»реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям развития воспитанников, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Этому способствует использование парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

2.1.8. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ

Образовательная область	Парциальная программа	Возраст детей
Социально-личностное развитие	«Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, .	3-7 лет
Физическое развитие	«Основы здорового образа жизни»-Н.Смирновой;	3-7 лет

2.1.9. Комплексно тематическое планирование в разновозрастной группе

Тема	**Развернутое содержание работы**	**Период**	**Варианты итоговых мероприятий**
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения	1- 15 сентября	Праздник - День знаний».

	между детьми. Продолжать знакомить сдетским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).		
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	16 -30 сентября	Праздник «Осень».
Мониторинг		2 – 16 сентября	Заполнение карт развития детей.
ПДД	Расширять знания детей о правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с профессией полицейского. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на дороге.	1 -10 октября	
Мой город, моя страна, моя планета.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине№, гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	13 -31 октября	Выставка детского творчества
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	3 -17 ноября	Праздник «День народного единства». выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона,	18 -28 ноября	

	имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.		
Посуда, продукты питания	Расширять знания детей о посуде , продуктах питания. Знакомить детей с профессиями пищевой отрасли.	2 -12 декабря	
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительноеотношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке-Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года **в** различных странах	15- 31 декабря	Праздник - «Новый год».
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними вида ми спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	9-31 января	Праздник «Зима», Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Транспорт. профессии	Знакомить детей с различными видами траспорта. Расширять представления о профессиях людей, их значимость в жизни народа. Воспитывать уважение к людям.	2 – 16 февраля	
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как **в** годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские,	**17-** 27 февраля	Праздник февраля День защитника Отечества» Выставка детского творчества

	воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	2 -9 марта	Праздник Марта». Выставка детского творчества
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки— городецкая, богородская; бирюльки).Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	12 – 24 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года,приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи междуявлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы,травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	25 – 7 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
Я и моя семья	Формировать представления о значении семьи в жизни людей. Развивать представления о своей семье. Развивать гендерные представления. Закреплять умение называтьсвое имя, фамилия, отчество. Имена членов семьи.	8 -15 апреля	
животные	Расширять представления детей о животных (домашних, диких). Воспитывать бережное отношение к природе.	16 – 30 апреля	

День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1 -12 мая	Праздник «День Победы". Выставка детского творчества.
Мониторинг		12 – 22 мая	Заполнение карт развития детей.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктоз, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	13 -22 мая	Праздник - Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сал! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с деским садом и посткпления в школу. Формировать эмоциально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	21 - 29 мая	Праздник «До свидание , детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 — 31 августа	

2.1.10. Способы направления поддержки детской инициативы.

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого,не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

6 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилийи указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые естьу каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблемпри организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожеланияи предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детейпо интересам

2.1.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Цель; Усиление роли семьи в обучении и воспитании детей, содействие осуществлению прав родителей на участие в управлении ДОУ, в организации образовательного процесса;

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

Образование родителей: организация «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям реализации основной общеобразовательной программы ДОУ

Основные направления	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Здоровье и физическое развитие	1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: ➢ Зоны физической активности, ➢ Закаливающие процедуры, ➢ Оздоровительные мероприятия и т.п. 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профи-

	лактических мероприятий, организованных в ДОУ. 7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 11. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 14. Взаимодействие с МОУ СОШ по вопросам физического развития детей. 15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
Познавательно-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: ➢ Чему мы научимся (Чему научились), ➢ Наши достижения, ➢ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома

	«Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 13. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 18. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. 20. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 10. Повышение правовой культуры родителей. 11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Художественно- эсте-	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представле-

тическое развитие	ний детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 9. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 10. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 12. Организация совместных посиделок.

Модель взаимодействия педагогов и родителей

Педагоги	Родители
1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство; с детским садом (адаптация))
2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы выставки , вечер вопросов и ответов	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОУ поставлена цель:
сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.
Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУи семьи, документов о правах ребенка.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты,опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы,помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей –методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

2. 1. 12. Особенности взаимодействия с социумом.

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства

Осуществление научно-методической работы согласно договору о взаимодействии с медицинскими, культурно-развлекательными, правовыми и образовательными организациями способствует творческому осмыслению педагогами новых программ и педагогических технологий, внедрению науки в практику работы с детьми, влияет на выработку нового педагогического мышления воспитателей и специалистов, связанного с инновационными изменениями в работе.
Таким образом, широкий спектр организаций сотрудничающих с МДОУ позволяет расширить рамки образовательного пространства воспитанников и облегчить им переход из дошкольного бытия в школьное пространство и создать новый тип педагога – воспитателя-исследователя.

1. МОУ СОШ

Цель: создание преемственности в организации образовательной системы ДОУ с учреждениями образования. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самооценности дошкольного возраста.

- комплектование начальных классов;
- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- экскурсии детей в школы.

2. Центральная библиотека.

Цель: прививать детям любовь к детской книге, чтению.

- организация экскурсий для детей;
- проведение досуговых и праздничных мероприятий
- тематические досуги по произведениям детских писателей.

. ГУЗ ЦБ

Цель: создание единого образовательно- оздоровительного пространства ДОУ с медицинскими учреждениями.

2.1.13. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент.

Региональный компонент Программы учреждения предполагает реализацию региональной программы «Основы здорового образа жизни» под ред Н.Смирновой, Саратов 2008г

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную историю и культуру родного края, его достопримечательности, народные промыслы;,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области.

С 1998 года в Саратовской области в содержание дошкольного образования введен региональный компонент - региональная программа «Основы здорового образа жизни», который предусматривает работу по формированию у дошкольников основ здорового образа жизни с младшего возраста. Одним из приоритетных направлений в работе педагогов ДОУ является защита, сохранение и развитие здоровья ребенка. Цель этого направления состоит в том, чтобы показать ребенку и родителям значимость его физического состояния для будущего жизненного утверждения, для развития его нравственных качеств и душевных сил, для профессионального становления. Деятельность педагогов ориентирована на формирование у ребенка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. Задачами курса являются:

- -формирование мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- -обеспечение физического и психического саморазвития.

В своей работе воспитатель ориентируется на становление *мотивационной сферы гигиенического поведения ребенка*, реализацию усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении. Методика работы с детьми строится в направлении *личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком*, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поиско-

вую активность самих детей, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий. Программа «Основы здорового образа жизни» включает в себя не только вопросы физического здоровья, но и вопросы духовного здоровья.

НОД с детьми может быть разных видов: беседа, оздоровительные минутки, деловые игры («Скорая помощь», «Доктора природы»), комплекс упражнений, общение с природой (экскурсии, экологические акции, проекты). Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Продолжительность НОД не должна превышать 20-25 минут

Часть 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1. Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации Программы в каждой возрастной группе предоставляется отдельное просторное, светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха, канализация и водоснабжение.. помещения оснащены необходимой мебелью, подобранной в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, необходимым игровым и спортивным оборудованием, инвентарем.

Территория ДОУ: 1753 кв.м.

Наименование	Функциональное использование
Прогулочные участки, оснащенные игровым и физкультурным оборудованием., беседка	Приём детей, прогулки, игры на свежем воздухе
Зеленая зона, цветники	Труд в природе, поисково-исследовательская деятельность детей на прогулке
Хозяйственные постройки, хозяйственная зона	

Характеристика здания:

Тип проекта	Год введения в строй	Материал постройки	Форма собственности	Год последнего капитального ремонта	Предназначение
Типовой	1990г	Кирпич	Оперативное управление	-	Специально для ДОУ

Помещения ДОУ:

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь
Кабинет заведующего	Общее руководство Учреждением	8,9 кв.м
Групповая комната Музыкально-спортивный зал Комната экологии Изостудия	Организация образовательного процесса	80 кв.м 80 кв.м 30 квм 48 кв.м
Пищеблок	Приготовление и выдача пищи.	30 кв.м
Административные, служебные, вспомогательные помещения	изолятор Спальня Прачка	6 кв..м 48 кв.м 10,5кв.м

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Наименование ТСО	Кол-во	Год выпуска	Где установлено	Состояние
Музыкальный центр	1	2007г	Групповая комната	В рабочем состоянии
Компьютер	1	2003г	Кабинет заведующего	В рабочем состоянии
Телевизор	1	2007	Групповая комната	В рабочем состоянии

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательные области	Пособия
Физическое развитие	-Л. И. Пензулаева – Физическая культура в детском саду средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Л. И. Пензулаева – Физическая культура в детском саду старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Э.Я. Степаненкова – Сборник подвижных игр для детей 2 – 7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Л.И. Пензулаева – Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 -Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 2009. - -Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма- Пресс, 2010. - Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008. -«Я и мое тело» - программа занятий,упражнения, дид.игры-С.Е.Шукшина-М.:Школы Пресса,2009г.
Социально-коммуникативное развитие	-Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 2009 -Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников для детей 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для детей 3 -7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду для детей 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2008. - Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников для детей 3 -7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. - Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. - Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37. - Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М.,2008. - Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. - Обучение и игра – Давидчук А.Н.-М.: Мозаика-Синтез,2006г - Игротерапия и сказкотерапия:развиваемся играя-Капщук О.Н.-Ростов н/Д:Феникс,2011
Познавательное развитие	- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. - Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2011 -- Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2015 - Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2015 - .Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала средняя группа

	для детей 4 – 5 лет). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2014 - .Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (старшая группа для детей 5 – 6 лет). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2014 - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4 – 7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Дыбина О.В. Ознакомлениес предметным и социальным окружением (старшая группа). -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Ефанова З.А.- Познание предметного мира (первая младшая группа)-Волгоград: Учитель, 2013 - Ефанова З.А.- Познание предметного мира (средняя группа)-Волгоград: Учитель, 2013 - Санкина Л.К.- Познание предметного мира 5-7 лет- Волгоград: Учитель, 2009 - Дыбина О.В.- Ребенок и окружающий мир- М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Алешина Н.В.- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) –М.: УЦ Перспектива, 2008 - Павлова Л.Ю.- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет-М.:Мозаика-Синтез, 2012 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.- Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе- под ред. С.В.Машковой- Волгоград: Учитель, 2011 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Кобзева Т. Г. - Организация прогулки для детей 4 - 5 лет – Волгоград, издательство «Учитель», 2009 - Кобзева Т. Г. - Организация прогулки для детей 5 – 6 лет – Волгоград, издательство «Учитель», 2009
Речевое развитие	- Арушанова А.Г.- Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи.- М.: Мозаика-Синтез,2005г - Алябьева Е.А.- Читаем детям 3-7 лет-М.: ТЦ Сфера, 2009 Гербова В.В.- Развитие речи в детском саду с детьми 4-5 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Гербова В.В.- Развитие речи в детском саду с детьми 5- 6 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2015 - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду-М.:Просвещение,2010 -Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений/ Сост. Г.И.Николайчук- Ровно,2010 - Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки-М.:Просвещение,2007 - Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия -Шорохова О.А.-М.:ТЦ Сфера,2009 - Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя.- Капщук О.Н.-Ростов н/д: Феникс,2011
Художественно-эстетическое развитие	- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 - Ветлугина Н.А.- Музыкальное воспитания в детском саду.-М.: Просвещение, 2005

3. 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организации жизни и деятельности детейосуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих ***правил***:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период времени)
(3 – 7 лет)

№ п/п	режимные моменты	Время
1.	Прием детей, игры (на воздухе), осмотр	7.30 – 8.10
2.	Режимные моменты, дежурство, подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
3.	Завтрак	8.20 – 8.50
4.	Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
5.	Непосредсвенно- образовательная деятельность	9.00 - 11.05
6.	Второй завтрак	11.05 -11.15
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	11.15– 12.40
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.40. – 12.50
9.	Обед	12.50 – 13.15
10.	Подготовка ко сну, сон	13.15 –15.00
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
12.	Полдник	15.25 – 15.40
13.	Чтение художественной литературы	15.40 -15.50
14.	Самостоятельная деятельность, развлечение, индиви-	15.50 – 16.20

	дуальная работа с детьми	
15.	Подготовка к прогулке	16.20 – 16.30
16.	Прогулка	16.30 – 17.50
17.	Уход домой с прогулки	17.50– 18.00

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период времени)
(3 – 7 лет)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Утренний приём детей на улице. Игры.	7.30 – 8.30
2.	Подготовка к завтраку, первый завтрак.	8.30 – 9.00
3.	Активное бодрствование.	9.00 – 9.40
4.	Второй завтрак	9.40 – 9.50
5.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.50 – 12.50
6.	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	12.50 – 13.10
7.	Сон.	13.10 – 15.30
8.	Постепенный подъем детей. Оздоровительные и гигиенические процедуры.	15.30 -15.45
9.	Полдник.	15.45 – 16.00
10.	Активное бодрствование. Прогулка.	16.00 – 17.50
11.	Прогулка. Уход детей домой.	17.50 – 18.00

Здоровьесберегающие технологии

Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия осуществляется путем использования следующих здоровьесберегающих технологий:

Ранний возраст (2-3 года)

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Технология сохранения и стимулирования здоровья			
Подвижные игры	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели.
Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
Прогулки	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младший воспитатель
Пальчиковая гимнастика	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели.
Дорожки здоровья	После дневного сна со всей группой ежедневно.	Ходьба по сухому раздражителю, используется музыкальное сопровождение	Воспитатели.
Гимнастика пробуждения	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побу-док в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке, с музыкальным сопровождением.	Воспитатели.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели.
Физкультминутки	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели.
Дыхательная гимнастика	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена	Воспитатели.

		полости носа перед проведением процедур	
Витаминизация	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок; овощные салаты, фрукты.	Воспитатели, младший воспитатель
Технология обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе	В соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младший воспитатель
Физкультурные развлечения	Один раз в месяц в музыкальном зале или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качест-ва, формирует социально-эмоциональное развитие	Воспитатели.
Музыкальное развлечение	Один раз в месяц в музыкальном зале	Одна из эффективных форм активного отдыха	Музыкальный руководитель

Дошкольный возраст (3-4 года)

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Технология сохранения и стимулирования здоровья			

Подвижные игры	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели.
Спортивные упражнения	Как часть НОД по ОО «Физическое развитие»; на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
Прогулки	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами СанПиН	Воспитатели, младший воспитатель
Пальчиковая гимнастика	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели.
Закаливание воздухом	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий	Воспитатели
Закаливание водой	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	Воспитатели
Гимнастика пробуждения	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке, с музыкальным сопровождением.	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое сво бодное время, в зависимости от интенсив-	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели.

	ности нагрузки		
Физкультминутки	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели.
Дыхательная гимнастика	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели.
Витаминизация	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок; овощные салаты, фрукты.	Воспитатели, младший воспитатель
Технология обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе	В соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
Культурно-гигиенические навыки	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младший воспитатель
Физкультурные развлечения	Один раз в месяц в групповой комнате или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	Воспитатели.
Музыкальное развлечение	Один раз в месяц в групповой комнате.	Одна из эффективных форм активного отдыха	Воспитатели.

День здоровья	1 раз в квартал	Развивает физические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья	Воспитатели.
Спортивный праздник	2 раза в год	Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Воспитатели.

Дошкольный возраст (4-7 лет)

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Технология сохранения и стимулирования здоровья			
Подвижные игры	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели.
Динамические паузы	Во время НОД 2-5 мин по мере утомляемости детей	Могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, пальчиковую, артикуляционную гимнастику	Воспитатели
Спортивные упражнения	Как часть НОД по ОО «Физическое развитие»; на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
Прогулки	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младший воспитатель
Пальчиковая гимнастика	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели

Закаливание воздухом	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий	Воспитатели
Закаливание водой	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	Воспитатели
Гимнастика пробуждения	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке, с музыкальным сопровождением.	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели
Физкультминутки	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели
Витаминизация	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок; овощные салаты, фрукты.	Воспитатели, младший воспитатель
Технология обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе	В соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели

Культурно-гигиенические навыки	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младший воспитатель
Физкультурные развлечения	Один раз в месяц в групповой комнате или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	Воспитатели.
Музыкальное развлечение	Один раз в месяц в групповой комнате	Одна из эффективных форм активного отдыха	Воспитатели.
День здоровья	1 раз в квартал	Развивает физиические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья	Воспитатели.
Спортивный праздник	2 раза в год	Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Воспитатели.

Организация двигательного режима в ДОУ

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных форм организации, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей

Формы организации	**1 младшая группа**	**2 младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая и логопедическая группы**	**Подготовительная группа**
Организованная деятельность	4 часа в неделю	6 часов в неделю	8 часов в неделю	10 часов в неделю	10 часов в неделю
Утренняя гимнастика	5 минут	8-10 минут	8-10 минут	10 минут	10-12 минут
Гимнастика после сна	5 минут	5-8 минут	5-10 минут	6-10 минут	8-10 минт
Подвижные игры	Не менее2-3 раз в день 6-10 минут	Не менее2-4 раз в день 6-10 минут	Не менее2-4 раз в день 10-15 минут	Не менее2-4 раз в день 15-20 минут	Не менее2-4 раз в день 15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
	Велосипед 5 -8 минут	10-12 минут	12-15 минут	15-20 минут	20 минут
Физкультурные упр. на прогулке (ежедневно)	5-10 мин	10-12 мин	10-12 минут	10-15 минут	10-15 минут

Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц				
	10 минут	20 минут	30 минут	30 минут	40-50 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год				
	15 минут	15 минут	20 -25минут	30-40 минут	40-60 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
Неделя здоровья	2 раза в год				
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система оздоровительных мероприятий

№ п\п	Мероприятия	Дата проведения
1	**Медицинские:** • плановые медицинские осмотры • антропометрические измерения • профилактические прививки • осмотр детей специалистами для школы • изоляции больного ребенка до прихода родителей.	 2 раза в год 2 раза в год По возрасту Подготовит. группы (апрель-май) По мере необходимости
2	**Оздоровительные:** • Закаливание - обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя); - хождение босиком по раздражителям после сна; - облегченная одежда - элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, улучшениеосанки, плоскостопие, зрение) • Витаминизация 3-х блюд • Употребление фитонцидов (лук, чеснок) • Полоскание рта после еды • Чесночные бусы	 Ежедневно Ежедневно Осенне-зимний период Ежедневно по эпидпоказаниям
3	**Санитарные:** • Влажная уборка помещений • Воздушный и тепловой режим • Мытье игрушек • Стирка кукольного белья и одежды • Мытье комнатных растений • Кварцевание	 2 раза в день 2 раза в день 2 раза в день 1 раз в неделю 1 раз в неделю по эпидпоказаниям

3.3. Учебный план

3.3.1. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Тополёк» п. Александровский Балашовского района Саратовской области», функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы - с 07.30 до 18.00 часов.

3.3.2.. Учебный год начинается с 01.09.текущего во всех группах общеразвивающей направленности.

3.3.3. Продолжительность учебного года во всех группах общеразвивающей направленности составляет 37 недель.

3.3.4.. Продолжительность каникул в течение учебного года – 7 календарных дней.

3.3.5. МДОУ работает по графику 5-ти дневной рабочей недели.

3.3.6.Организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования на основе Федерального государственного образовательного стандарта и учебным планом непосредственно образовательной деятельности. Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности, включая дополнительное образование, устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями, которые регламентируются учебным планом и составляют:

- максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для **детей дошкольного возраста** составляет:
- в младшей группе (дети четвёртого года жизни) – 2 часа 45 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 15 минут;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 25 минут;
- в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 30 минут;
- в группе компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи:
- с 5 до 6 лет – 6 часов 15 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 25 минут;
- с 6 – 7 лет - 8 часов 30 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 30 минут.

3.3.7. Количество занятий по каждому направлению в каждой возрастной группе (см. следующую страницу).

Учебный план МДОУ«ТОПОЛЁК»

Дошкольный возраст (с3 до 4 лет)

Длительность НОД -15 мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во 2 младшей группе не превышает 30 минут
Максимально допустимый объём недельной непосредственно образовательной деятельности во 2 младшей группе – 2 часа 45 минут.
Перерывы между НОД не менее 10 мин.
Обязательное проведение физ.минутки.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	**Инвариантная часть**				
	Федеральный компонент Комплексная программа«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 **Региональный компонент** Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»				
1.1	**Физическое развитие** ***Двигательная деятельность***				
1.1.1	*«Физическая культура»* Физкультурное занятие	45	3	1560 мин (26 час)	104
1.1.2	*«Здоровье»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга».	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых.			
1.2.	**Познавательно-речевое развитие**				
1.2.1	*«Познавательное развитие* «Формирование целостной картины мира»	15	1	555мин (9час15мин)	37
1.2.2	«Формирование элементарных математических представлений»	15	1	510мин (8час 30 мин	34
1.2.3	*«Развитие речи»*	15	1	540мин (9 час)	36
1.3.	**Художественно-эстетическое развитие**				

1.3.1	***Продуктивная деятельность***				
1.	«Рисование»	15	1	525мин (8час 45 мин)	35
2.	«Лепка»	15	0.5	270мин (4час30мин)	18
3.	«Аппликация»	15	0.5	270мин (4час30мин)	18
1.3.2	***Музыкально-художественная деятельность*** *Образовательная область «Музыка»*				
	Музыкальное занятие	30	2	1080мин (18час)	72
1.4.	**Социально-личностное развитие**				
1.	***Игровая деятельность*** *Образовательная область «Социализация»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.	***Трудовая деятельность*** *Образовательная область «Труд»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
3.	*Образовательная область «Безопасность»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	**ИТОГО:**	150 мин 2 часа 30 минут.	10	5310мин. 88час.30 мин	354
2.	**Вариативная часть**, формируемая участниками образовательного процесса				
2.1	Кружковая работа	15	1	540 мин. 9 часов	36
2.3	**ИТОГО:**	15	1	540 мин 9 час	36

Дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Длительность НОД - не более 20 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут
Максимально допустимый объём недельной непосредственно образовательной деятельности в средней группе – 4ч.
Перерывы между НОД не менее 10 мин.
Обязательное проведение физ.минутки.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	**Инвариантная часть**				
	Федеральный компонент Комплексная программа«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 **Региональный компонент** Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»				
1.1	**Физическое развитие** ***Двигательная деятельность***				
1.1.1	*Образовательная область «Физическая культура»* Занятие физической культурой	60	3	2160мин (36 час)	108
1.2.	**Познавательно-речевое развитие**				
1.2.1	***Познавательно-исследовательская деятельность***				
1.	*Образовательная область «Познание»* «Формирование целостной картины мира»	20	0,5	360 мин (6 ч.)	18
2.	*Образовательная область «Познание»* «Формирование элементарных математических представлений»	20	1	720 мин (12 ч)	36
3.	*Образовательная область «Познание»*	20	0,5	360 мин (6 ч.)	18

	«Конструирование»				
4.	*Образовательная область «Здоровье»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.2.2	***Коммуникативная деятельность***				
1.	*Образовательная область «Коммуникация»* «Развитие речи»	40	0,5	360 мин (6 ч.)	18
2.	*Образовательная область «Чтение художественной литературы»* «Ознакомление с художественной литературой»	20	0,5	360 мин (6 ч.)	18
1.3.	**Художественно-эстетическое развитие**				
1.3.1	***Продуктивная деятельность*** *Образовательная область «Художественное творчество»*				
1.	«Рисование»	20	1	720 мин (12 ч)	36
2.	«Лепка»	20	0,5	360 мин (6 ч.)	18
3.	«Аппликация»	20	0,5	360 мин (6 ч.)	18
1.3.2	***Музыкально-художественная деятельность*** *Образовательная область «Музыка»*				
	Музыкальное занятие	40	2	1440мин (24 час)	72
1.4.	**Социально-личностное развитие**				
1.	***Игровая деятельность*** *Образовательная область «Социализация»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			

2.	***Трудовая деятельность*** *Образовательная область «Труд»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
3.	*Образовательная область «Безопасность»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	**ИТОГО:**	240мин (4 часа)	10	7200 мин 120 час	360
2.	**Вариативная часть**, формируемая участниками образовательного процесса				
2.1	Кружковая работа	25	2	900 мин 15 час	72
2.3	**ИТОГО:**	25	2	900 мин 15 час	72

Дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Длительность НОД - не более 25 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут
Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе осуществляться во второй половине дня после дневного сна - 3 раз в неделю
Максимально допустимый объём недельной непосредственно образовательной деятельности в группе – 6часов 15 минут.
Перерывы между НОД не менее 10 мин.
Обязательное проведение физ.минутки.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	**Инвариантная часть**				
	Федеральный компонент Комплексная программа«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 **Региональный компонент** Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»				

1.1	**Физическое развитие** ***Двигательная деятельность***				
1.1.1	*Образовательная область «Физическая культура»* Физкультурное занятие	75	3	2700мин (45 час)	108
1.2.	**Познавательно-речевое развитие**				
1.2.1	***Познавательно-исследовательская деятельность***				
1.	*Образовательная область «Познание»* «Формирование целостной картины мира»	25	1	900мин (15час)	36
2.	*Образовательная область «Познание»* «Формирование элементарных математических представлений»	25	1	900мин (15час)	36
3.	*Образовательная область «Познание»* «Конструирование»	25	1	900мин (15час)	36
4.	*Образовательная область «Здоровье»* Программа «Основы здорового образа жизни»Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.2.2	***Коммуникативная деятельность***				
1.	*Образовательная область «Коммуникация»* «Развитие речи»	25	1	900мин (15час)	36
2.	*Образовательная область «Чтение художественной литературы»* «Ознакомление с художественной литературой»	25	1	900мин (15час)	36

1.3.	**Художественно-эстетическое развитие**				
1.3.1	***Продуктивная деятельность*** *Образовательная область «Художественное творчество»*				
1.	«Рисование»	50	2	1800ми (30час)	72
2.	«Лепка»	25	0.5	450мин (7час30ми)	18
3.	«Аппликация»	25	0.5	450мин (7час30ми)	18
1.3.2	***Музыкально-художественная деятельность*** *Образовательная область «Музыка»*				
	Музыкальное занятие	50	2	1800мин (30 час)	72
1.4.	**Социально-личностное развитие**				
1	*Образовательная область «Социализация»* ***Игровая деятельность***	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.	***Трудовая деятельность*** *Образовательная область «Труд»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
3.	*Образовательная область «Безопасность»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	**ИТОГО:**	5часов 50 минут	13	11700мин 195час	468
2.	**Вариативная часть**, формируемая участниками образовательного процесса				
2.1	Кружковая работа	50	2	1800мин (30час)	72
2.2	**ИТОГО:**	50	1	1800мин	72

				(30час)	

Дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Длительность НОД - не более 30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе 1, 5 часа
Непосредственно образовательная деятельность в подготовительной к школе группе осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 3 раза в неделю.Максимально допустимый объём недельной непосредственно образовательной деятельности в группе – 8час.30 минут.Перерывы между НОД не менее 10 мин.Обязательное проведение физминутки.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
I.	**Инвариантная часть**				
	Федеральный компонент Комплексная программа«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 **Региональный компонент** Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»				
1. 1.1	**Физическое развитие** ***Двигательная деятельность***				
1.1.1	*Образовательная область* *«Физическая культура»* Физкультурное занятие	90	3	3240мин. (54 ч)	108
1.2	*Образовательная область «Здоровье»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2.	**Познавательно-речевое развитие**				
2.1	***Познавательно-исследовательская деятельность***				
2.1.1	*Образовательная область «Познание»* «Формирование целостной картины мира»	30	1	1080мин (18 ч)	36
2.1.2	*Образовательная область «Познание»* «Формирование элементарных математических пред-	60	2	2160 мин. (36 ч)	72

	ставлений»				
2.1.3	*Образовательная область «Познание»* «Конструирование»	30	1	1080мин (18 ч)	36
2.2	***Коммуникативная деятельность***				
2.2.1	*Образовательная область «Коммуникация»* «Развитие речи» « Подготовка к обучению грамоте»	 30 30	 1 1	 1080 мин (18 час) 1080 мин (18 час)	 36 36
2.2.3	*Образовательная область «Чтение художественной литературы»* «Ознакомление с художественной литературой»	30	1	1080мин (18 ч)	36
3.	**Художественно-эстетическое развитие**				
3.1	***Продуктивная деятельность*** *Образовательная область «Художественное творчество»*				
3.1.1	«Рисование»	60	2	2160 мин. (36 ч)	72
3.1.2	«Лепка»	30	0.5	540 мин (9 ч)	18
3.1.3	«Аппликация»	30	0.5	540 мин (9 ч)	18
3.2	***Музыкально-художественная деятельность*** *Образовательная область «Музыка»*				
3.2.1	Музыкальное занятие	60	2	2160 мин. (36 ч)	72
4.	**Социально-личностное развитие**				
4.1.1	***Игровая деятельность*** *Образовательная область «Социализация»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
4.1.2	***Трудовая деятельность*** *Образовательная область «Труд»*	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
4.1.3	*Образовательная область «Безопасность»* Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой Саратов, «Научная книга»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.5.	**ИТОГО:**	480 мин (8ч)	15	17280 мин (288ч)	576

II.	**Вариативная часть**, формируемая участниками образовательного процесса				
2.1	Кружковая работа	60	2	2160 мин (36 час)	72
2.3	**ИТОГО:**	60	2	2160 мин (36 час)	72

3.4. Годовой календарный график НОД.

В учреждении функционирует 1 группа в режиме полного дня (10,5-часового пребывания), из которых:
- 1 группа общей направленности от 3 до 7 лет.

Годовой календарный образовательный (учебный) график Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Тополёк» п. Александровский Балашовского района Саратовской области», составлен руководствуясь следующими нормативно – правовыми актами :
- Устава МДОУ (от 23.07.2013г. № 1980 р);
- Типового положения о дошкольном образовательном учреждении
- Требований СанПин 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 № 26;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 №655 « Об утверждении и введение в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Структурный элемент (период)	Начало	Окончание	Количество недель	Количество рабочих дней	Количество календарных дней
Учебный год:	**01.09. 2014**	**29.05. 2015**	**36 недель 4 дня**	**184**	**273**
Этап групповой и индивидуальной адаптации детей 2-3 лет.	01.09. 2014	01.10. 2014.	4 недели	22	30

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность *: - для детей от 3 до 7 лет	01.09.	20.02	24 недели и 1 день	117	173
Каникулы	21.02. 2015	01.03. 2015	1 неделя	4	9
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность с детьми от 3 до 7 лет	02.03. 2015	29.05. 2015	12 недель 1 день	61	92
Летний оздоровительный период	**01.06. 2014**	**31.08. 2014**	**13 недель**	**65**	**92**

* - Диагностика промежуточных результатов освоения образовательных областей (вводная диагностика) проводится с 01.09. по 15.09. в ходе наблюдений, режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности детей.

- Диагностика промежуточных результатов освоения образовательных областей (итоговая диагностика) и итоговый мониторинг освоения детьми 7 лет основной общеобразовательной программы МАДОУ проводится с 15.05. по 29.05. в ходе наблюдений, режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности детей.

3.5.План непосредственно-образовательной деятельности

Образовательные области	(3-4лет)		(4-5 лет)		(5-6лет)		(6-7лет)	
	Периодичность в неделю	Время в мин	Периодичность в неделю	Время в мин	Периодичность в неделю	Время в мин	Периодичность в неделю	Время в мин
Физическое направление развития	**3**	**45**	**3**	**60**	**3**	**75**	**3**	**90**
Физическая культура	3	15	3	20	3	25	3	30
Познавательно-	**3**	**45**	**3**	**60**	**5**	**125**	**6**	**180**

речевое направление развития								
Познание Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность ФЭМП ФЦКМ	- 1 1	- 15 15	- 1 1	- 20 20	1 1 2	25 25 50	1 2 1	30 60 30
Коммуникация	1	15	1	20	1	25	2	60
Логопедическое								
Художественно-эстетическое направление развития	**4**	**60**	**4**	**80**	**5**	**125**	**5**	**150**
Художественное творчество: Рисование Лепка Аппликация	 1 0,5 0,5	 15 15	 1 0,5 0,5	 20 20	 2 0,5 0,5	 50 25	 2 0,5 0,5	 60 30
Музыка	2	30	2	40	2	50	2	60
Кружковая работа								
Итого	**10**	**2час 30мин**	**10**	**3час 20мин**	**13**	**5 час 25мин**	**14**	**7 час**

3.6. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников.

Сегодня в обществе идет становление новой системы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, в которой, главной функцией управления процессом реализации основной образовательной программы, являются:

- совместная деятельность взрослогои детей и самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность взрослых и детей — это основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста, деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Совместная деятельность осуществляется не только в процессе детских видов деятельности, организованных взрослым, но и в самостоятельной деятельности детей.Основными признаками совместной деятельности является - наличие партнерской (равноправной) позиции взрослого и ребенка, а так же партнерской формы организации воспитательного процесса.

Совместная деятельность в ДОУ включает в себя:

- организованную образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;
- совместную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра или ухода.

Существуют три формы организации совместной деятельности с воспитанниками:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- и фронтальная.

В своей работе необходимо оптимально организовать различные виды и формы организации совместной детской деятельности в режиме дня, обеспечить оптимальное содержание:

- образовательной деятельности;
- индивидуальных заданий,;
- игр;
- самостоятельной деятельности;
- прогулок;

познавательно – исследовательской деятельности и т.д.

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

3.7. Циклограмма игровой деятельности

Режимные моменты	**2-3 года**		**3-4 года**		**4-5 лет**		**5-6 лет**		**6-7 лет**	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-7.55	30мин	7.00-8.00	30мин.	7.00-8.00	30мин.	7.00-8.10	40мин	7.00-8.20	50мин

Утренняя гимнастика	7.55-8.00	-	8.00-8.10	-	8.00-8.10	-	8.10-8.20	-	8.20-8.30	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	-	-	-	-	8.20-8.30	10мин.	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	-	8.10-8.35	-	8.10-8.40	-	8.30-8.50	-	8.30-8.50	-
Игры, подготовка к НОД	8.30-8.50	20мин.	8.35-8.50	15мин.	8.40-9.00	20мин.	8.50-9.00	10мин.	8.50-9.00	10мин.
НОД	8.50-9.20	-	8.50-9.30	-	9.00-9.50	-	9.00-10.35	-	9.00-10.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	40мин	9.30-11.30	40мин.	9.50-11.50	40мин.	10.35-12.30	40мин.	10.50-12.30	50мин.
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	11.30-12.00	30мин.	11.50-12.10	20мин.	-	-	-	-
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	-	12.00-12.40	-	12.10-12.40	-	12.30-12.50	-	12.30-12.50	-
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	-	12.40-15.00	-	12.40-15.00	-	12.50-15.00	-	12.50-15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-
Полдник	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-
НОД, развлечения, кружки по интересам	15.20-15.50	-	15.20-15.35	-	15.20-15.40	-	15.20-15.50	-	15.20-15.50	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.30-16.00	30мин.	15.35-16.00	15мин.	15.40-16.20	30мин.	15.50-16.20	20мин	15.50-16.20	20мин.
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20		16.00-16.20	-	16.20-16.40	-	16.20-16.40	-	16.20-16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-17.00	20мин.	16.20-17.00	25мин.	16.40-17.00	10мин.	16.40-17.00	20мин.	-	-
Подготовка к	17.00	40мин	17.00	30ми	17.00	30мин	17.00	40мин	16.40	50мин

прогулке, прогулка	- 19.00	.	- 19.00	н.	- 19.00	.	- 19.00	.	- 19.00	.
Уход детей домой	19.00	-	19.00	-	19.00	-	19.00		19.00	-
Всего:	3ч.00мин		3ч.05мин		3ч00мин		3ч.		3ч.	

3.8. Циклограмма двигательной активности

Режимные моменты	2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-7.55	15мин	7.00-8.00	10мин	7.00-8.00	20мин	7.00-8.10	20мин	7.00-8.20	20мин
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	5мин	8.00-8.10	10мин	8.00-8.10	10мин	8.10-8.20	10мин	8.20-8.30	10мин
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	-	-	-	-	8.20-8.30	.	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	-	8.10-8.35	-	8.10-8.40	-	8.30-8.50	-	8.30-8.50	-
Игры, подготовка к занятиям	8.30-8.50	-	8.35-8.50	-	8.40-9.00	-	8.50-9.00	-	8.50-9.00	-
Занятия	8.50-9.20	-	8.50-9.30	-	9.00-9.50	-	9.00-10.35	-	9.00-10.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	40мин.	9.30-11.30	40мин.	9.50-11.50	40мин.	10.35 - 12.30	40мин.	10.50 - 12.30	40мин.
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	11.30 - 12.00	-	11.50 - 12.10	-	-	-	-	-
Подготовка к обеду, обед	11.20 - 11.50	-	12.00 - 12.40	-	12.10 - 12.40	-	12.30 - 12.50	-	12.30 - 12.50	-
Подготовка ко сну, сон	11.50 - 15.00	-	12.40 - 15.00	-	12.40 - 15.00	-	12.50 - 15.00	-	12.50 - 15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.10	5мин.	15.00 - 15.10	5мин.	15.00 - 15.10	5мин.	15.00 - 15.10	5мин.	15.00 - 15.10	5мин.
Полдник	15.10 - 15.20	-	15.10 - 15.20	-	15.15 - 15.20	-	15.10 - 15.20	-	15.10 - 15.20	-

Занятия, развлечения, кружки по интересам	15.20 - 15.50	-	15.20 - 15.35	-	15.20 - 15.40	-	15.20 - 15.50	-	15.20 - 15.50	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.30 - 16.00	-	15.35 - 16.00	10мин.	15.40 - 16.20	10мин.	15.50 - 16.20	10мин.	15.50 - 16.20	10мин.
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.20	-	16.00 - 16.20	-	16.20 - 16.40	-	16.20 - 16.40	-	16.20 - 16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.20 - 17.00	20мин.	16.20 - 17.00	15мин.	16.40 - 17.00	10мин.	16.40 - 17.00	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 19.00	20мин.	17.00 - 19.00	20мин.	17.00 - 19.00	20мин.	17.00 - 19.00	30мин.	16.40 - 19.00	30мин.
Уход детей домой	19.00	-	19.00	-	19.00	-	19.00		19.00	-
Всего:	1ч45мин		1ч50мин		1ч55мин		1ч55мин		1ч55мин.	

3.9.Организация самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность включает в себя такие виды деятельности как игровая, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская.

Планирование самостоятельной деятельности осуществляется с опорой на предметно-развивающую среду. Этот факт находит свое отражение в планировании при указании зон, в которых педагог организует деятельность детей (работа в уголке сенсорного, физического, музыкального, трудового воспитания), при описании материалов и оборудования, предлагаемого вниманию детей, атрибутов к сюжетным и другим играм.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,

развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3.10.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС, а так же должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;
- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома, ближайший парк и т.д.).
Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.
Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно –безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Предметно-развивающая среда помещений и мини-центров

в групповых комнатах ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда ДОУ		
Кабинет заведующего	Совещания, консультации для педагогов, родителей.	Справочная литература, оргтехника.
Групповая комната	• Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники • Театрализованные представления, • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Утренняя гимнастика; • Непосредственно образовательная деятельность • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники • Организованная образовательная деятельность по экологии и естествознанию	• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Музыкальный центр, диски • Нетрадиционное физкультурное оборудование • Комнатные растения • Оборудование для экспериментальной деятельности
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников
Участок	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	• Прогулочные площадки для детей • всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	• Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	• Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбо-

		мы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые • модули - младший возраст транспортные игрушки • схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная, городская, областная символика • Образцы русских и саратовских - поволжских костюмов • Наглядный материал: альбомы, кар-

		тины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной, деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства

Микроцентр «Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты • Портреты композиторов (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки - самоделки • Музыкально - дидактические игры • Музыкально - дидактические пособия

РАЗДЕЛ 4
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

Краткая презентация программы

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного Учреждения МДОУ «Детский сад «Тополёк» п. Александровский Балашовского района Саратовской области» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 3 до 7 лет в различных видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В ООП ДО на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел состоит из пояснительной записки и описания планируемых результатов освоения программы. В пояснительной записке отражены основные цели и задачи программы,

принципы и подходы к её формированию, а также приоритетные цели и задачи Учреждения в рамках реализации программы.
К приоритетным целям и задачам Учреждением отнесены:

- Повышение качества воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование интеллектуальных, личностных и физических качеств, общей культуры, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность
- Совершенствование оздоровительной модели Учреждения, реализация которой будет способствовать сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
- Формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения
- Осуществление непрерывного педагогического процесса по воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его культуре; развитию интереса к истории родного края
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом развитии детей.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Кроме того, Учреждением определены планируемые результаты по приоритетным задачам работы.
Содержательный раздел определяет общее содержание Программы,обеспечивающее полноценное развитие личности детей.
Программа состоит из обязательной части (инвариантной) и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).
Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.
В обязательную часть программы включено описание особенностей взаимодействия с семьями воспитанников.
Ведущие цели взаимодействия Учреждения с родителями воспитанников – создание в Учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.
В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Вариативная часть отражает развитие детей в процессе реализации регионального компонента, а также основные аспекты взаимодействия с социумом и преемственность во взаимодействии с МОУ СОШ.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-развивающей среды

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Педагогическая диагностика - это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности.

Мониторинг — производная форма латинского ***monitor,*** означающая осуществление действия, которое направлено, на реализацию таких функций, как наблюдение, контроль и предупреждение. **Педагогический мониторинг** определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. 11едагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях. В целом мониторинг представляет собой специально разработанную целенаправленную, осуществляемую длительно и планомерно систему действий.

Осуществление мониторинга позволяет реализовать следующие функции, раскрывающие характеристики образовательной деятельности:

1. Изучение состояния образовательной системы для получения оперативной информации о ее специфике. Тем самым может быть обеспечена корректировка этой системы в направлении совершенствования.
2. Своевременное выявление изменений в образовательной системе, а также факторов, которые их вызвали.
3. Предупреждение негативных тенденций, рисков в образовательной деятельности.
4. Прогнозирование процессов развития образовательной системы.
5. Обеспечение полноты реализации и оценка эффективности методического обеспечения образовательной деятельности.
6. Получение информации об эффективности педагогических воздействий.
7. Оптимизация управления качеством образовательной деятельности.

Этапы мониторинга:

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего данному исследованию.
2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга. На данном этапе выявляются условия реализации образовательных технологий, определяются способности, интересы и другие индивидуальные особенности детей в отношении к этим условиям, создается основа для рефлексии педагогом собственной профессионально-педагогической деятельности.
3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.
4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

Главная **цель** педагогической диагностики - получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики - получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

В данных требованиях ФГОС ДО раскрываются функции педагогической диагностики, а именно:

- диагностико-аналитическая: выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия;

-экспертно-оценочная: изучение уровня профессиональной компетентности педагога;

- регулирующая: создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей
детей;

- пропедевтическая: исследование рисков, профилактика дидактогений.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены биологически (темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками); спецификой социальной микросреды, прежде всего детско-родительскими отношениями; индивидуальным опытом ребенка, опытом его деятельности и общения; условиями его образования.

Принципами педагогической диагностики выступают:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;

- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;

- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении и особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом повседневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год - в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года-педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые

требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути для их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает при напоминании взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; испытывает отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм, при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков по напоминанию взрослого или самостоятельно может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, подчиняет свое поведения правилам общения; проявляются под руководством взрослого элементы социальных мотивов: может уступить, подождать; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает с помощью взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; испытывает отрицательные переживания при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого, но подчиняет свое поведения правилам общения при непосредственном руководстве взрослого. Под его руководством может на непродолжительное время сдержать свои желания; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийЗачастую неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает отрицательных переживаний при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. С интересом сотрудничает со взрослым в предметно-манипулятивной деятельности, обменивается действиями; инициирует общение; использует ситуативную речь (вопросительные слова, междометия и т. п.); наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства (жесты, позы, действия). Характерна эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, обменивается эмоциями, действиями; сверстник интересен как участник общих затей; использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; средства невербальной коммуникации; конфликты нехарактерны.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. По предложению взрослого участвует в общей предметно-манипулятивной деятельности, умеет подражать; использует элементы ситуативной речи. Наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, характерна подражательность; конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, но в решении проблемы действенного участия не принимает. Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании; непосредственно-эмоционален, в том числе в тактильных контактах; использует как ведущие следующие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Проявляет неустойчивый интерес к сверстникам, не умеет взаимодействовать конструктивно, хотя к взаимодействию иногда стремится; отношение к сверстникам носит специфический характер: воспринимает их не как субъектов, а как интересные предметы; часто возникают конфликты.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе. Умеет ставить предметно-практические цели и достигать их, проявляя самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия, придерживается их последовательности. Проявляет целенаправленность; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; ориентируется на слово «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения достаточно точно.; понимает простые речевые инструкции, выполняет, целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, подкрепленную жестами, в специально организованной, педагогом среде («По-

корми зайку», «Покорми курочку»); выполняет несложную одно-двухактную инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет простые задания, связанные с перемещением по помещению. Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности
и стремится их исправить.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в необычных условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого; может инициировать деятельность, но осуществляет ее вместе со взрослым; уверенно действует в привычных ситуациях. Умеет ставить предметно-практические задачи, достигает их преимущественно с помощью взрослого; отражает в речи цели, намерения, результат с помощью взрослого; называет некоторые выполняемые действия. Проявляет целенаправленность; под руководством взрослого может подождать, но ребенку трудно отсрочить удовлетворение потребности; проявляет ситуативный протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве, а также задания, связанные с перемещением по помещению; при выполнении заданий нуждается в помощи взрослого. Под его руководством замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности; по побуждению взрослого и вместе с ним их исправляет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельности не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляет неадекватность ситуации, непродуктивную самостоятельность, неуверен в себе. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует спонтанно, нецеленаправленно; не отражает в речи цели, намерения, результат, действия даже с помощью взрослого. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности и удерживает цель, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции, одну цель заменяет другой; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, часто действует неточно; понимает отдельные простые речевые инструкции, выполняет

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам.
Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; испытывает интерес к действиям ровесника,

желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими сверстниками; как правило, выражает вербально и невербально свои желания, просьбы в обращении к сверстнику.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается на них по побуждению взрослого. С помощью взрослых называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых ими. Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с детьми, но поддерживает их с помощью взрослого; испытывает и выражает положительные эмоции в общении со сверстниками; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, но обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; обращается ко взрослому в разных практических ситуациях; под его руководством может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений обращается за помощью ко взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться с ним. По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам с ними или не умеет их поддерживать; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения даже под руководством взрослого; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к нему; не обращается к ровесникам или очень редко, почти не обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда; в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым; проявляет беспокойство при их уходе, но быстро успокаивается. Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых.С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу; с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или ее не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции. Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко; предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, инициативу; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту' с помощью взрослого; испытываетудовлетворение от хорошо выполненной работы; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к груду, но редко проявляет инициативу; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в оценке качества результата и исправления ошибок; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого груда; стремится получить одобрение, содействовать взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийК продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Интерес к труду проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийИмеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Дошкольный возраст (3-4 года)

1. **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийСоблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого, а некоторые самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм.

Умеет уступить, подождать своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, но после того, как самому не удалось их преодолеть;

Под руководством взрослого может временно сдержать свои желания, делать то, что общественно важно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийСоблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм; под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений сразу обращается за помощью к взрослому; под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания, но не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийПод руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции; под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

2. **Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками**

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность к взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в преодолении затруднений. Начала формироваться внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается отобразить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; в ряде ситуаций особенно повседневных, характерны проявления ситуативно-делового общения. Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую, с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; в ряде ситуаций проявляет эмоционально-практическую форму общению.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийПроявляет привязанность к взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому; преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве с взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия; проявляется эмоционально- практическая форма общения: наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийУчаствует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в постоянном подкреплении взрослого; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действенного участия не принимает; преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в доброжелательном внимании, в том числе тактильных контактах; непосредственно-эмоционален; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновение и прочее; проявляет интерес к сверстнику, некоторую инициативу и стремится к взаимодействию, но отношение к сверстнику носит специфический характер: сверстника воспринимает не как субъекта, а как интересный объект.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийСамостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен.

Умеет ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результат, проявляя действенную самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называ-

ет выполняемые действия и их последовательность; проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; может какое-то время выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого, ориентируясь на слово «надо».

Подражание сформировано; достаточно точно повторяет за взрослым действия, движения, ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из трех заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде (покорми зайку, покорми курочку); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет задания, связанные с перемещением по помещению.

В совместной со взрослым деятельности замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки и стремится их исправить.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого, в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но осуществляет вместе со взрослым, уверен в привычных ситуациях.

Умеет ставить предметно-практические и игровые цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; затрудняется в определении средств и создании условий для их достижения; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат с помощью взрослого, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия.

Проявляет целенаправленность на пути достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но трудно отсрочить удовлетворение потребности.

Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно, не ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из трех заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде (покорми зайку, покорми курочку); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет задания, связанные с перемещением по помещению.

В совместной со взрослым деятельности замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки; по побуждению взрослого и вместе с ним исправляет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийСамостоятельность не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляет в неадекватной ситуации непродуктивную самостоятельность, неуверен. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам , то они как правило не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может создавать условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, называет некоторые выполняемые действия. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей. Повторяет за взрослым действия, движения при направляющем воздействии взрослого, часто действует неточно, не ориентируясь на качество выполнения; часто не выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также действия по речевой инструкции; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указы-

вающей на положение тела в пространстве и заданий, связанных с перемещением по помещению. Замечает некоторые свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийСтремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.

Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека.

Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.

Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с ровесниками, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми; как правило, подчиняет свое поведение правилам общения, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийПо предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается на них по побуждению взрослого.

С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.

Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с ровесниками, но не всегда умеет их поддержать; испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми; не всегда подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийВместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.

Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками или не умеет их поддерживать; явно выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях.

Положительно относится к посещению детского сада,обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или ее не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции.

Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативу или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, проявляет инициативу, выполняет элементарные трудовые поручения; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; вместе со взрослым может оценить качество результата и исправить ошибки; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к труду, но редко проявляет инициативу, выполняет элементарные трудовые поручения с помощью взрослого; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в оценке качества результата и исправления ошибок; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить одобрение; стремится содействовать взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет интереса к труду или проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не испытывает удовлетворение от хорош выполненной работы; при выполнении трудовых поручений нуждается в помощи взрослого, наиболее продуктивен в совместной со взрослым деятельности; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; не испытывает выраженного удовлетворения от хорошо выполненной работы; не проявляет положительных эмоций в процессе труда.

6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийИмеет четкие информативные представления; в представлениях отражает собственный опыт ребенка.

Имеет достаточно четкие, представления о своей жизнедеятельности; может рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийИмеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт отражает фрагментарно.

Имеет определенные представления о своей жизнедеятельности взрослого, его вопросов рассказать и может с помощью взрослого, его вопросов рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах; с помощью взрослого обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Низкий уровень эффективности педагогическихвоздействийПредставления недостаточно дифференцированные, собственный опыт не отражает.

Имеет отдельные, нечеткие представления о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, а также о половой принадлежности, (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать), родителях; воспроизводит свои представления со значительной помощью взрослого; затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Дошкольный возраст(4-5 лет)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, выполняет их; замечает нарушения правил и норм другими детьми и обращается ко взрослому с соответствующими жалобами-заявлениями; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывают чувство стыда, вины при нарушении правил, норм.

Умеет уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений стремится сам их конструктивно преодолеть или делает это с помощью взрослого, но после того, как самому не удалось их преодолеть.

Под руководством взрослого может сдержать свои желания, делать то, что общественно важно, отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; переживает борьбу личного и общественного мотивов как конфликт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого.

Под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди.

Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания; стремится выполнять общественно значимые дела, но нуждается в руководстве взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимание на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм.

Под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции, нередко агрессию.

Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого;

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, после того как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей.

Характерна внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого.

Характерна ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильны конкурентные мотивы, но оказывает помощь другому ребенку; сверстник интересен как участник игр и как тот, с кем можно сравнивать свои достижения, использует ситуативную речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности, как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя задачу взрослому.

Проявляются элементы внеситуативно-познавательной формы общения; преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междоме-

тий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия.

Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками, но часто общается на эмоционально-практическом уровне (беготня, прыжки, веселые крики), недостаточно сформировано взаимодействие с ровесниками при выполнении общего дела: выделяет свою сферу влияния и не допускает туда сверстника, не оказывает помощь; конкурентные мотивы могут приводить к противостоянию с ровесником.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместной со взрослым деятельности, но нуждается в содействии взрослого; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действенного участия не принимает.

Преобладает ситуативно-личностная форма общения: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр.

Преобладает эмоционально-практическая форма общения с ровесниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, интерес к ним, характерна подражательность, конфликты происходят, в основном, из-за игрушек.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийСамостоятельно действует в повседневной жизни, игре, инициирует и самостоятельно выполняет разные виды детской деятельности, достигая результата; постоянно чем-то занят; уверен.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, после того как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей.

Умеет ставить и достигать предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели, определять средства и создавать условия для их достижения, достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражает в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называет выполняемые действия и их последовательность, предшествующие действия и последующие.

Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребности, а также отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; может выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого.

Обследует образец, задает уточняющие вопросы взрослому, четко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый.

Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью к взрослому, испытывает потребность улучшить качество своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийСамостоятельно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но для достижения результата нуждается в помощи взрослого; в большинстве привычных ситуаций уверен, в новых ситуациях может проявлять неуверенность.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому.

Умеет ставить предметно-практические, игровые и отдельные познавательные цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; определяет отдельные средства их достижения, затрудняется в создании условий для достижения целей; кратко отражает в речи цели, намерения, а также некоторые средства, условия и отдельные этапы их реализации и результат с помощью взрослого; называет некоторые последовательно выполняемые действия.

Проявляет целенаправленность в процессе достижения цели, с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но трудно отсрочить удовлетворение потребности.

Недостаточно четко выполняет речевые инструкции, требуются повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий.

В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочеты и ошибки сверстников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам её не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийЕсли и проявляет самостоятельность, то малопродуктивную, сам не может достигать качественного результата деятельности; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность или проявляет в неадекватной ситуации самостоятельность; неуверен, даже в некоторых привычных ситуациях.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действенного участия не принимает.

Преимущественно действует под влиянием целее, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может сам создавать необходимые условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации; называет некоторые выполняемые в данный момент действия.

Под руководством взрослого ситуативно противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей.

Недостаточно четко выполняет простые речевые инструкции, при их выполнении часто действует нецеленаправленно; недлительно подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий, отвлекается, переходит к ситуативной активности, особенно при выполнении новых заданий и заданий, требующих интеллектуальных или волевых усилий, нарушает правила, не замечает этого и настаивает на правильности своих действий.

Замечает некоторые недочеты в своей деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить; неохотно исправляет в совместной со взрослым деятельности; взаимоконтроль не проявляет или проявляет редко.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийСтремится успокоить, порадовать, помочь.

Замечает разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы

переживаний; проявляет сострадание, желание содействовать, интересуется причинами переживаемых эмоций.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается, интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; знает некоторые средства эмоциональной выразительности.

Стремится к общей со сверстниками деятельности, поддерживает доброжелательные взаимоотношения с ними, подчиняет свое поведение правилам общения, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийПо предложению взрослого может успокоить, порадовать другого человека, помочь.

Замечает основные (радость, страх, гнев, грусть) эмоциональные состояния других людей, проявляет сопереживание.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается; с помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; затрудняется в назывании средств эмоциональной выразительности.

Участвует в общей со сверстниками деятельности, поддерживает положительные взаимоотношения с ними, хотя может конфликтовать в ситуациях, когда что-то угрожает удовлетворению его потребностей, но агрессию не проявляет; в конфликтных ситуациях обращается за помощью ко взрослому; не всегда подчиняет свое поведение правилам общения; затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, но успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях;

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может успокоить, порадовать другого человека, помочь.

По инициативе взрослого обращает внимание на эмоциональные состояния других людей, понимает знак эмоций (положительные или отрицательные), по побуждению взрослого эпизодически проявляет эмоциональный отклик.

С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемые взрослым; затрудняется в определении эмоциональных состояний персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоций, отраженных в музыкальных произведениях.

Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками или не умеет их поддержать, или пытается обратить на себя внимание сверстника неконструктивными способами; явно не выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях;

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым.

Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых.
С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях.

Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции.

Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко; предпочитает индивидуальные формы взаимодействия с взрослым.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет инициативу, выполняет несложные трудовые поручения самостоятельно, с удовольствием включается в совместный со взрослым трудовой процесс, может сам ставить трудовые цели; поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; может оценить качество своего результата и исправить ошибки; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда; четко и точно выполняет трудовые действия, успешно трудится вместе с ровесниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Имеет интерес к труду, но редко проявляет инициативу, выполняет трудовые поручения с помощью взрослого; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в адекватной оценке качества своего результата и в исправлении ошибок, недостаточно контролирует свои трудовые действия, может нарушать их последовательность, не обращать внимания на условия труда, переключаться с одной трудовой задачи до ее завершения на другую; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить ободрение, с удовольствием включается в совместный труд со взрослым и другими детьми, но не всегда успешно взаимодействует с детьми.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет устойчивого интереса к труду; активность низкая, не замечает нарушения чистоты и порядка, не испытывает удовлетворения от хорошо сделанной работы; при выполнении трудовых поручений нуждается в помощи взрослого, действует наиболее продуктивно в совместной со взрослым деятельности; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; не проявляет положительных эмоций в процессе труда, трудовые действия не освоены, действует неуверенно, в коллективном со сверстниками труде действует непродуктивно.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает собственный опыт. Имеет четкие представления о своей жизнедеятельности, может развернуто рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; четко и последовательно выражает свои потребности, аргументирует свои намерения и желания; обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Средний уровень эффективностипедагогических воздействий Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт представлен недостаточно.

Имеет представления о своей жизнедеятельности и может с помощью взрослого, его вопросов рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, интересах, о своем опыте, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности, намерения, желания кратко и неаргументированно; с помощью взрослого обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные, собственный опыт не отражает.

Имеет отдельные представления о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, а также о половой принадлежности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанные или отсутствовать), родителях; воспроизводит свои представления со значительной помощью взрослого; затрудняется в адекватном речевом выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Дошкольный возраст(5-6 лет)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностным и представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведе-

ние, при нарушении норм и правил поведения испытывает и чувство вины и стыда, стремится исправиться; проявляет уважение и внимание к собеседнику, обосновывает свое согласие и несогласие к действиям партнера, и использует индивидуализированные формы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок; соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное, ситуацию борьбы мотивов обсуждает; завершается соподчинением мотивов принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова.

Средний уровень эффективности педагогическихвоздействийПоведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует слишком обобщенно или слишком конкретно, может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослыми поведения; чаще старается себя вести социально одобряемым образом; использует стереотипные формы речевого этикета; не всегда проявляет взаимопонимание и уважение к собеседнику;

соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиск более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действия общественных мотивов, т.е дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение зависит не столько от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя их как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает последствия нарушений; не стремится себя вести социально одобряемым образом; не умеет продуктивно договариваться; соподчинение мотивов возникает редко; борьба мотивов протекает бурно, с аффективными реакциями; завершается соподчинением личных мотивов общественным с по мощью взрослого роль которого в данном процессе «определяющая», решение в пользу личного или общественного мотива зависит от ситуации, соподчинение мотивов нарушается ребенком в процессе выполнения деятельности: он начинает действовать под влиянием общественных мотивов.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться; изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы; наряду с внестиуативно-познавательной формой общения начинает проявляет внеситуативно-личностную форму: становится все более акту-

альной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путем (из рассказов взрослого, книг), все больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь; внеситуативно- деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Чаще доброжелателен, неконфликтен; пытается самостоятельно разрешить конфликтные ситуации, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно; внестиуативно-познавательная форма общения: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого;обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, но устраняется от решения проблемы адресуя эту задачу взрослому; ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную речь.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействии Нередко проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешить конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого или применяет неконструктивные способы;

обращается за помощью в тех ситуациях когда сам может решить проблему; использует преимущественно ситуативно-деловую форму общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым и совместной деятельности, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами обильно использует, часто в качестве ведущих, предметные средства6 жесты, позы, действия;эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, действия подражательные, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.п.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий, организует свое рабочее место, убирает за собой. Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия её достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности без помощи взрослого и в его отсут-

ствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата.
Стремится следовать образцу, обращается к нему в процессе выполнения деятельности; задает взрослому уточняющие вопросы. направленные на выяснение правильности действий; результат в целом соответствует образцу.
В самостоятельной деятельности проявляет эпизодический самоконтроль, как правило по результату; иногда проявляет элементы пооперационного и предвосхищающего самоконтроля; учитывает прошлый опыт; замечает и с помощью взрослого устраняет ошибки, самостоятельно может корректировать свою деятельность; понимает необходимость самоконтроля.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается.
Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели в речи, цели касаются в основном интересов самого ребенка. но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде, понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого.
Волевые усилия проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности способен к волевому усилию в присутствии взрослого, в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить.
Стремится следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому; самоконтроль проявляет при напоминании взрослого и с его помощью; с помощью взрослого замечает и пытается устранить ошибки (что не всегда удается) ; в совместной со взрослыми деятельности опирается на прошлый опыт. но не все условия может проанализировать; самостоятельно не может корректировать свою деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Систематически самостоятельность не проявляет; действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результатов снижается.
Сам ставит цели, но сугубо утилитарные, чаще цели определяются взрослым, или ситуацией, в которую включен ребенок; цели связаны с ближайшей перспективой; нуждается в помощи взрослого на этапе планирования, называет условия, но не всегда важные для достижения цели, условия создает вместе со взрослым, цели называет при вспомогательных вопросах.
Волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; легко отвлекается, цель в ситуации трудностей и помех удерживает с помощью взрослого, через некоторое время меняет цель на более привлекательную, необходимость волевого усилия четко не понимает.
К образцу обращается редко, не обследует его, результат соответствует образцу только в общих деталях; вопросы взрослому задает редко, зачастую настаивает на своей версии выполнения задачи, без соотнесения с образцом.
Самоконтроль проявляется только в совместной со взрослым деятельности, сам свой опыт не анализирует и не учитывает

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам; постоянно учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь; адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развернутой речи; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным; имеет четкие, обобщенные информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд,, чувство прекрасного); понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; умеет договариваться; изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Средний уровень эффективности педагогических воздействийПо предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам.

Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей; имеет общие представления об эмоциях и чувствах(радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд,, чувство прекрасного); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные, или утилитарные факты; пытается договариваться. но не всегда продуктивно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться; редко ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослыми.

Реагирует на эмоциональное состояние других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило выделяет базовые эмоции : радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действуя формально, не понимает причин эмоциональных переживаний других людей; имеет общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. прибегает к помощи взрослого или применяет неконструктивные способы.

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях; имеет четкие, информативные, осознанные представления; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по

выбору видов деятельности, решению иных важных для жизни детей группы вопросов, например подготовки к празднику, участвует в подготовке праздников в учреждении и дома; свободно ориентируется в помещениях учреждения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях. С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть не реалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции;

Откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко, не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях.;

проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе; проявляет интерес к труду, инициативен; стремится к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы4 самостоятельно использует знакомые приемы труда, преодолевает препятствия сам или с помощью взрослого; создает условия для трудовой деятельности, выполняет трудовые поручения; проявляет яркие эмоции в процессе труда, настойчиво стремиться трудится вместе со взрослыми, оказывая ему содействие, но может трудиться и самостоятельно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Чаще доброжелателен, неконфликтен; пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого;

Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым; проявляет интерес к труду4 замечает нарушения чистоты и порядка, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует несложные приемы труда, препятствия преодолевает с помощью взрослого, создает отдельные условия для трудовой деятельности; выполняет трудовые поручения, но не всегда доводит дело до завершения; предпочитает совместный труд сл взрослыми.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет выраженного интереса к труду; не замечает нарушение чистоты и порядка, демонстрирует результаты трудовых усилий взрослому; самостоятельно использует отдельные приемы труда, препятствия побуждают отказаться от деятельности; условия для тру-

довой деятельности создает вместе со взрослыми; не всегда включается в выполнение трудовых поручений, наиболее продуктивен в совместной со взрослыми деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Аргументирует свое мнение, рассуждает, в представлениях отражает собственный опыт; четко осознает свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли; осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего, близкого и отдаленного будущего (учеба, профессия, семья, досуг); осознает цели, способы, желаемый результат выполнения своей текущей деятельности(что, как, зачем делает);понимает последствия своих поступков и действий; осознает то,, как его воспринимают другие люди, разные по возрастному, социальному и иным статусам; знает свое прошлое, с удовольствием рассказывает на тему: «Когда я был маленьким…»; имеет сформированную временную перспективу во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; может составить свою родословную, рассказать о родственных связях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, но недостаточно обобщенные и информативные представления, кратко аргументирует свое мнение, собственный опыт представлен недостаточно подробно; осознает некоторые свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли4 осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее осознается как поступление в школу, отдаленное будущее осознается недифференцированно; осознает цели, способы, желаемый результат выполнения своей текущей деятельности (что, как, зачем делает); в обобщенном виде осознает последствия своих поступков и действий; не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает отдельные эпизоды своего прошлого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные и информативные, свое мнение затрудняется аргументировать, собственный опыт отражен в конкретных эпизодах.

Осознает свои отдельные возрастно-половые и личностные особенности, основные свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее не вызывает явного интереса, отдаленное будущее осознается недифференцированно; понимает некоторые цели, результаты выполнения своей текущей деятельности, способы деятельности не выделяет; с помощью взрослого осознает последствия своих поступков и действий, не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает свое ближайшее прошлое.

Дошкольный возраст(6-7 лет)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последст-

вия нарушения/ соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.

Поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательские дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком)*;* соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительные; завершается соподчинение мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особых, трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Поведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует достаточно обобщенно, но может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не м ожжет четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения.

Как правило, поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком).

Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действие общественных мотивов, то есть дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействийПоведение зависит не только от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя их только как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает те последствия нарушений норм и правил, которые имеют отношение к его собственным интересам.
Как правило, не поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Соподчинение мотивов возникает редко; борьба мотивов протекает бурно, с аффективными реакциями; завершается соподчинением личных мотивов общественным с помощью взрослого, роль которого в данном процессе «определяющая», решения в пользу личного или общественного мотива зависят от ситуации, соподчинение мотивов нарушается ребенком в процессе выполнения деятельности: он начинает действовать под влиянием общественных мотивов.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений,

привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы; проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания прямым путем, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий В процессе общения учитывает некоторые, наиболее явно проявляющиеся особенности партнеров по общению и ситуации общения; пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но в конкретных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому; проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействии В процессе общения редко учитывает особенности партнеров по общению и ситуации общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого; не умеет продуктивно договариваться; Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему; проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами обильно использует предметные средства: жесты, позы, действия; проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основным из-за игрушек, действия подражательны, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействийПланирует разные виды умственной деятельности, например наблюдение для получения информации; самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий; Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования; волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, ста-

раться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата; точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы; результат соответствует образцу; ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), учитывает его и ему следует, при необходимости задает уточняющие вопросы; самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; независимо от участия взрослого в деятельности понимает и развернуто объясняет необходимость самоконтроля, делая акцент на качестве действий и их результате, использует разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; преобладает самоконтроль каждой отдельной операции, есть элементы, предвосхищающие самоконтроль (с элементами прогнозирования); учитывает прошлый опыт; замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается; Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели в речи; цели касаются в основном интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого; волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого, в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить; старается следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому; самоконтроль проявляет в привлекательных видах деятельности, как правило, предметно-практических ситуациях, при напоминании взрослого понимает и объясняет, ссылаясь на требования взрослых или пример других людей; использует несколько недостаточно продуктивных приемов самоконтроля как универсальные для любых ситуаций; осуществляет пооперационный самоконтроль, но предвосхищающий не проявляется, замечает и пытается устранить ошибки (что не всегда удается), опирается на прошлый опыт, но не все условия может проанализировать; не всегда корректирует свою деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Систематически самостоятельность не проявляет, действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результата деятельности снижается; Сам ставит цели, сугубо утилитарные, чаще цели определяются взрослым или ситуацией, в которую включен ребенок; цели связаны с ближайшей перспективой; нуждается в помощи взрослого на этапе планирования, называет условия, но не всегда важные для достижения цели, условия создает вместе со взрослым, цели называет при вспомогательных вопросах; Волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; легко отвлекается, цель в ситуации трудностей и помех удерживает с помощью взрослого, через некоторое время меняет цель на более привлекательную; необходимость волевого усилия четко не понимает; К образцу обращается редко, не обследует его, результат соответствует образцу только в общих деталях, ориентируется лишь на общий способ активности (что надо делать); Самоконтроль систематически не проявляет, осуществляет ею, как правило, только в присутствии взрослого или его участии в деятельности; в целом понимает необходимость самоконтроля, но не объясняет; использует приемы самоконтроля редко, приемы малоэффективны или неэффективны, преобладает самоконтроль

по результату с элементами пооперационного самоконтроля, опыт учитывает редко, не корректирует деятельность.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, в деятельности и общении учитывает эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным; Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, отмечает нюансы, их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации; самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе со взрослыми и самостоятельно разные ситуации общения. делает выводы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Под руководством взрослого проявляет заботу ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей; Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные, или утилитарные факты; с помощью взрослого различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; пытается договариваться, но не всегда продуктивно; не всегда изменяет стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации; вместе со взрослыми определяет влияние своих поступков на состояние других людей и анализирует разные ситуации общения, затрудняется в выводах;

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Под руководством взрослого ситуативно проявляет заботу ко взрослыми сверстникам; редко учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослым. Реагирует на эмоциональные состояния других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило, выделяет базовые эмоции: радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действия формально, не понимает причин эмоциональных переживаний других людей; Имеет

общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно; затрудняется в различении эмоциональных особенностей и состояний людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; как правило, не изменяет стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации; даже вместе со взрослыми затрудняется в определении влияния своих поступков на состояние других людей и анализировании разных ситуаций общения;

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях; Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет обязанности, помогает; проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решению иных важных для жизни детей группы вопросов, например подготовки к празднику, подробно и заинтересовано рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях; Не всегда четко выполняет поручения взрослых, стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх, но нуждается в помощи взрослого; не всегда проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; с интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада; рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции; Избегает выполнения поручений взрослых, не стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх; часто не проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; даже с помощью взрослого затрудняется в анализировании и оценивании своих поступков и поступков других людей, результатов своей деятельности, в выявлении и исправлении ошибок; откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко, не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес; не стремится по собственной инициативе участвовать в жизни группы, рассказывать о своих интересах, делах в детском саду, на вопросы взрослого отвечает односложно, малоинформативно.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Имеет устойчивый интерес к труду, инициативен; выражены потребность в труде, трудолюбие; стремиться к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует экономичные, разнообразные приёмы труда, преодолевает препятствия; создает условия для трудовой деятельности, выполняет трудовые обязанности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к труду; потребность в труде, трудолюбие не выражены; замечает нарушение чистоты и порядка, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует достаточно разнообразные приёмы труда, препятствия преодолевает с помощью взрослого; создает некоторые условия для трудовой деятельности; выполняет трудовые поручения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет устойчивого интереса к труду; потребность в труде, трудолюбие не выражены; не замечает нарушение чистоты и порядка, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует отдельные приёмы труда, препятствия побуждают отказаться от деятельности; условия для трудовой деятельности создаёт вместе со взрослым; не всегда выполняет трудовые поручения, наиболее продуктивен в совместной со взрослым деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет чёткие, информативные представления; аргументирует свое мнение, рассуждает, в представлениях отражает собственный опыт; Осознает процесс возрастного развития человека: младенец-дошкольник-школьник, молодой человек - пожилой человек, применяет приёмы поддержания родственных связей: переписка, поздравления, совместные дела и пр.; составляет и объясняет генеалогическое дерево своей семьи; четко осознает свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли; осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего, близкого и отдаленного будущего (учёба, профессия, семья, досуг); осознает цели, способы, желаемый результат выполнения свой текущей деятельности (что, как, зачем делает); осознаёт последствия своих поступков и действий; осознает то, как его воспринимают другие люди, разные по возрасту, социальному и иным статусам; осознает свое прошлое, с удовольствием рассказывает на тему «Когда я был маленьким…»; имеет сформированную временную перспективу во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, но недостаточно обобщенные и информативные представления, кратко аргументирует свое мнение, собственный опыт представлен недостаточно подробно; Осознает некоторые свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмо-

ции, социальные контакты и свои социальные роли; под руководством применяет приемы поддержания родственных связей; осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее воспринимает как поступление в школу, отдаленное будущее осознается недифференцированно; осознает цели, способы, желаемый результат выполнения своей текущей деятельности (что, как, зачем делает); в обобщенном виде осознаёт последствия своих поступков и действий; не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает отдельные эпизоды своего прошлого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированы ,свое мнение затрудняется аргументировать, собственный опыт отражен в конкретных эпизодах; осознает свои отдельные возрастно-половые и личностные особенности, основные свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее не вызывает явного интереса, отдаленное будущее осознается недифференцированно; осознает некоторые цели, результаты выполнения своей текущей деятельности, способы деятельности не выделяет; с помощью взрослого осознает последствия своих поступков и действий; не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает свое ближайшее прошлое.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок имеет устойчивые представления о цвете, величине предметов, материале из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); самостоятельно может сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.). Без помощи взрослых раскрывает разнообразные способы использования предметов. Легко устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький) и называет их свойства: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Самостоятельно может дать обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок имеет неустойчивые и ситуативные представления о цвете, величине предметов, материале из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); самостоятельно не может сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.). Только с помощью взрослых раскрывает разнообразные способы использования предметов. Затрудняется в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький) и с трудом или с помощью взрослого называет их свойства: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Ошибается в обобщении понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок не имеет представления о цвете, величине предметов, материале из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); не может сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.). Не проявляет интереса к раскрытию разнообразных способов использования предметов. Не может устанавливать сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький) и называть их свойства: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Самостоятельно не может дать обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок самостоятельно вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования. Ребёнок имеет устойчивое представление о свойствах (прочность, твёрдость , мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся). Без помощи взрослого группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Без помощи взрослого может определить, какие предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), а какие созданы природой (камень, шишки).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок только с помощью взрослого вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Не совсем понимает, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования. Ребёнок имеет неустойчивое и ситуативное представление о свойствах (прочность, твёрдость , мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Слабо владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся). Делает ошибки в группировании (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда – одежда) хорошо знакомых предметов. С помощью взрослого может определить, какие предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), а какие созданы природой (камень, шишки).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок не может вычленить некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), не может установить связи между строением и функцией. Не понимает, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования. Ребёнок не имеет представления о свойствах (прочность, твёрдость , мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Не владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся). Не может группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Не имеет представления, какие предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), а какие созданы природой (камень, шишки).

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок имеет устойчивое представление об объектах окружающего мира. Самостоятельно может рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде,

рисовании, аппликации и т.д.). Без помощи взрослого может назвать общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Ребёнок имеет устойчивое представление о признаках предметов, может определить их цвет, форму, величину, вес; о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Самостоятельно может объяснить целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.).
Ребёнок имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Средний уровень эффективности педагогическихвоздействий
Ребёнок имеет неустойчивое представление об объектах окружающего мира. Может рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.) по наводящим вопросам взрослого. Без помощи взрослого не может назвать общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Ребёнок имеет ситуативное представление представление о признаках предметов, может определить их цвет, форму, величину, вес; о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Делает ошибки при объяснении целесообразности изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.).
Ребёнок имеет неустойчивые элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий
Ребёнок не имеет устойчивого представления об объектах окружающего мира. Самостоятельно не может рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Не может назвать общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Ребёнок не имеет устойчивого представления о признаках предметов, не может определить их цвет, форму, величину, вес; о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Не может объяснить целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.).
Ребёнок не имеет элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий
Ребёнок самостоятельно объясняет назначение незнакомых предметов, предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Без помощи взрослого может объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Легко сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Ребёнок имеет устойчивое представление о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий
Ребёнок с помощью взрослого объясняет назначение незнакомых предметов, предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),создающих комфорт

(бра, картины, ковёр и т.п.). При помощи взрослого может объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Допускает незначительные ошибки при определении материалов, из которых изготовлены предметы, при характеристики свойств и качеств предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. С помощью наводящих вопросов может сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Ребёнок имеет неустойчивое представление о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок самостоятельно не может объяснить назначение незнакомых предметов, предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Не может объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Не определяет материалы, из которых изготовлены предметы, не характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Не может сравнить предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Ребёнок не имеет представления о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок имеет устойчивое представление о предметном мире: о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Имеет чёткое понятие о том, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, для того чтобы сделать жизнь более удобной и комфортной. Самостоятельно может рассказать об истории создания предметов. Ребёнок имеет устойчивое представление о рукотворных предметах и объектах природы, понимает то, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов , о том, что материалы добывают и производят (дерево металл, ткань). Может применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок имеет неустойчивое представление о предметном мире: о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Имеет понятие, но допускает ошибки при ответе на вопрос о том, зачем человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей. С помощью взрослого может рассказать об истории создания предметов. Ребёнок имеет неустойчивое представление о рукотворных предметах и объектах природы, не всегда понимает то, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов , о том, что материалы добывают и производят (дерево металл, ткань), но допускает ошибки. Может применять различные способы обследования предметов с помощью взрослого (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок не имеет представления о предметном мире: о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Не имеет понятия о том, зачем человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей. Самостоятельно не может рассказать об истории создания предметов. Ребёнок не имеет представления о рукотворных предметах и объектах природы, не интересуется тем, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Не имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов , о том, что материалы добывают и производят (дерево металл, ткань). Не может применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок знает название своего города, в котором он живёт, проявляет интерес к труду близких взрослых, узнаёт и называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Ребёнок имеет устойчивые знания о том, что взрослые проявляют трудолюбие и оно им помогает успешно выполнять трудовые действия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок с помощью взрослого может сказать название своего города, в котором он живёт, ситуативно проявляет интерес к труду близких взрослых. По наводящим вопросам взрослого называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Ребёнок имеет неустойчивые знания о том, что взрослые проявляют трудолюбие и оно им помогает успешно выполнять трудовые действия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок не знает название своего города, в котором он живёт, не проявляет интерес к труду близких взрослых, не узнаёт и не называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Ребёнок не имеет знаний о том, что взрослые проявляют трудолюбие и оно им помогает успешно выполнять трудовые действия.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок может назвать ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Имеет устойчивые первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живёт; называет самые любимые места посещения в выходные дни. Самостоятельно называет профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), рассказывает о трудовых действиях, результатах труда. Имеет устойчивый интерес к малой Родине и первичные представления о ней: может сказать название города, в котором живёт, о том, где они гуляли в выходные дни с семьёй (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок может назвать ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская с помощью взрослого. Имеет неус-

тойчивые первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живёт; называет самые любимые места посещения в выходные дни с помощью наводящих вопросов. Допускает ошибки, когда называет профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель) и рассказывает о трудовых действиях, результатах труда. Имеет неустойчивый интерес к малой Родине и первичные представления о ней: может сказать название города, в котором живёт, о том, где они гуляли в выходные дни с семьёй (в парке, сквере, детском городке) с помощью наводящих вопросов взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок не может назвать ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Не имеет устойчивых первичные представления о малой родине: не знает названия города, в котором живёт; не называет самые любимые места посещения в выходные дни. Самостоятельно не называет профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), не может рассказть о трудовых действиях, результатах труда. Не имеет устойчивый интерес к малой Родине и первичные представления о ней: не может сказать названия города, в котором живёт, о том, где они гуляли в выходные дни с семьёй (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Самостоятельно может назвать и рассказать об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход) и о правилах поведения в общественных местах. Имеет устойчивые первичные знания о школе. Может рассказать о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. Самостоятельно рассказывает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики). Имеет устойчивые представления о государственных праздниках. Легко различает жизнь и особенность труда в городе и в сельской местности (с опорой на собственный опыт). Называет различные профессии (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.) и их трудовые действия, орудия труда, результаты труда. Имеет устойчивое представление о деньгах и о возможностях их использования.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Может назвать и рассказать об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход) и о правилах поведения в общественных местах с помощью взрослого. Имеет неустойчивые первичные знания о школе. Может рассказать о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения по наводящим вопросам взрослого. Рассказывает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики) с помощью взрослого. Имеет неустойчивые представления о государственных праздниках. Различает жизнь и особенность труда в городе и в сельской местности (с опорой на собственный опыт), но допускает ошибки. Называет различные профессии (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.) и их трудовые действия, орудия труда, результаты труда по наводящим вопросам взрослого. Имеет неустойчивое представление о деньгах и о возможностях их использования.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Не может назвать и рассказать об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход) и о правилах поведения в общественных местах. Не имеет первичных знаний о школе. Не

может рассказать о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. Не может рассказать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики). Не имеет представлений о государственных праздниках. Не различает жизнь и особенность труда в городе и в сельской местности (с опорой на собственный опыт). Не называет различные профессии (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.) и их трудовые действия, орудия труда, результаты труда. Не имеет представления о деньгах и о возможностях их использования.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Самостоятельно рассказывает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека – труженика. Может рассказать о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно – прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративно – прикладного искусства). Имеет устойчивые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) и о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилах поведения. Имеет устойчивые представления о деньгах, их функциях (средство оплаты труда, расчёт при покупках), бюджете и возможностях семьи. Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) и кратко может рассказать об этом. Самостоятельно может рассказать о своём городе, его достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Имеет устойчивые представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; показывает флаг, герб России, узнаёт мелодию гимна. Самостоятельно может рассказать о Российской армии: о том, что это трудная, на почётная обязанность защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Может назвать государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

С помощью взрослого рассказывает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека – труженика. Может рассказать о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно – прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративно – прикладного искусства) по наводящим вопросам взрослого. Имеет неустойчивые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) и о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилах поведения. Имеет неустойчивые представления о деньгах, их функциях (средство оплаты труда, расчёт при покупках), бюджете и возможностях семьи. Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество), но не может рассказать об этом. С помощью взрослого может рассказать о своём городе, его достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой

край. Имеет неустойчивые представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; показывает флаг, герб России, узнаёт мелодию гимна, но допускает ошибки. По наводящим вопросам может рассказать о Российской армии: о том, что это трудная, на почётная обязанность защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. С большим трудом называет государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Не может рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека – труженика. Не может рассказать о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно – прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративно – прикладного искусства). Не имеет представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) и о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилах поведения. Не имеет представления о деньгах, их функциях (средство оплаты труда, расчёт при покупках), бюджете и возможностях семьи. Не имеет элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество). Не может рассказать о своём городе, его достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Не имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; не может показать флаг, герб России, узнать мелодию гимна. Не может рассказать о Российской армии: о том, что это трудная, на почётная обязанность защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Не может назвать государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок может объяснить, что такое библиотека и музей, рассказать об их значении в жизни общества. Имеет устойчивые представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Может объяснить, какое значение для его жизни, его семьи, детского сада и общества, в целом, имеют различные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство. Самостоятельно может провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом. Может назвать разные профессии и рассказать об их деятельности, результатах труда и их значения для общества. Имеет устойчивое представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Самостоятельно может рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живёт ребёнок; о Родине – России, о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет устойчивое представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, что Москва – главный город, столица России. Называет значительное количество государственных праздников. Может рассказать о Ю.А.Гагарине и дру-

гих героях космоса; о Российской армии и её значении для общества. Владеет элементарными знаниями об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природе и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас. Может рассказать о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Имеет устойчивые представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок может объяснить, что такое библиотека и музей, рассказать об их значении в жизни общества по наводящим вопросам. Имеет неустойчивые представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Может объяснить, какое значение для его жизни, его семьи, детского сада и общества, в целом, имеют различные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство, но делает незначительные ошибки. Может провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, но объяснить не может. Может назвать разные профессии и рассказать об их деятельности, результатах труда и их значения для общества с помощью взрослого. Имеет неустойчивое представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). С помощью наводящих вопросов может рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живёт ребёнок; о Родине – России, о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет неустойчивое представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, что Москва – главный город, столица России. Называет незначительное количество государственных праздников. Может рассказать о Ю.А.Гагарине, но других героев космоса не знает; может рассказать о Российской армии, но не знает её значение для общества. Слабо владеет элементарными знаниями об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природе и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас. Может рассказать о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции с помощью наводящих вопросов. Имеет неустойчивые представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий

Ребёнок не может объяснить, что такое библиотека и музей, не может рассказать об их значении в жизни общества. Не имеет представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Не может объяснить, какое значение для его жизни, его семьи, детского сада и общества, в целом, имеют различные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство. Самостоятельно не может провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом. Не может назвать разные профессии и рассказать об их деятельности, результатах труда и их значения для общества. Не имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Не может рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живёт ребёнок; о Родине – России, о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события;

когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Не имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, что Москва – главный город, столица России. Называет ограниченное количество государственных праздников с помощью взрослого. Не может рассказать о Ю.А.Гагарине и других героях космоса; о Российской армии и её значении для общества. Не владеет элементарными знаниями об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природе и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас. Не может рассказать о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Не имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Развитиепознавательно – исследовательской деятельности

.

Вторая группа раннего возраста (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребёнок самостоятельно обследует предмет, выделяя его цвет, форму, величину; включает движения рук по предмету в процессе знакомства сним(обводит руками части предмета, гладит их и т.д. Ребёнок, в процессе игр с дидактическими материалами самостоятельно собирает пирамидку или башенку из 5-8 колец разной величины, складывает разрезные картинки (из 2-4 частей), складывает кубики (4-6 штук). Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков- цвет, форма, величина. Ребёнок легко справляется с такими заданиями как «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый- холодный», «Лёгкий-тяжёлый» и т.п. В процессе игры с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой не испытывает затруднений.

Средний уровень. Ребёнок обследует предмет, с помощью взрослого выделяет его цвет, форму, величину; не всегда включает движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Ребёнок, в процессе игр с дидактическими материалами с помощью взрослого собирает пирамидку или башенку из 5-8 колец разной величины, с помощью взрослого складывает разрезные картинки (из 2-4 частей), кубики (4-6 штук). Ребенок испытывает затруднение в сравнении, соотнесении, группировки предметов. При помощи взрослого справляется с такими заданиями как «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый- холодный», «Лёгкий- тяжёлый» и т.п. В процессе игры с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой испытывает затруднения, но справляется с помощью взрослого.

Низкий уровень. Ребёнок затрудняется обследовать предмет, не выделяет его цвет, форму, величину; в процессе обследования предмета не включает движения рук. В процессе игр с дидактическими материалами ребёнок не справляется с заданием собрать пирамидку или башенку из 5-8 колец разной величины, даже при помощи взрослого не складывает разрезные картинки (из 2-4 частей), кубики (4-6 штук). Не умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков-цвет, форма, величина. Ребёнок не справляется с такими заданиями как «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый- холодный», «Лёгкий- тяжёлый» и т.п. В процессе манипуляции с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой не справляется с соответствующими заданиями.

Дошкольный возраст (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребёнок может сосредоточить своё внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды; устанавливает простейшие связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения. Ребенок называет материалы (дерево, бумага, ткань, глина), их свойства (прочный, твердый, мягкий) и осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый и т.д.), их расположение (далеко, близко, высоко). Ребенок проявляет исследовательский интерес, проводит простейшие наблюдения. Ребенок самостоятельно обследует предмет, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Называет формы(круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).Ребенок самостоятельно подбирает предметы по цвету, форме, величине, не испытывает затруднения в собирании пирамидки из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирает картинку из 4-6- частей. В совместных дидактических играх ребенок выполняет постепенно усложняющиеся правила.

Средний уровень Ребёнок не всегда может сосредоточить своё внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды. Ребенок, с помощью взрослого определяет цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжелый) предметов, их расположение (далеко, близко, высоко). Ребенок не всегда называет материалы (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойства (прочный, твердый, мягкий). Ребенок не всегда проявляет исследовательский интерес. Ребенок с помощью взрослого обследует предмет, включая простейшие опыты (тонет- не тонет, рвется- не рвется). С помощью взрослого собирает картинку из 4-6- частей. В совместных дидактических играх ребенок выполняет постепенно усложняющиеся правила с помощью взрослого.

Низкий уровень Ребёнок не может сосредоточить своё внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды. Ребенок не определяет цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжелый) предметов, их расположение (далеко, близко, высоко). Не называет формы(круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Ребенок не называет материалы(дерево, бумага, ткань, глина) и их свойства (прочный, твердый, мягкий). Ребенок не проявляет исследовательский интерес, не проводит простейшие наблюдения. Не собирает картинку из 4-6- частей. В совместных дидактических играх ребенок испытывает затруднения в выполнении постепенно усложняющихся правил.

Дошкольный возраст (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно называет свойства предмета в процессе его практического исследования. Умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Хорошо понимает и использует в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Ребенок активно использует восприятие всех органов чувств(осязание, обоняние, зрение, слух, вкус), умеет фиксировать полученные впечатления в речи. Хорошо знает и называет геометрические фигуры(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета(красный, синий, зеленый,желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Ребенок различает материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Называет свойства исследуемых предметов(гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Ребенок легко справляется в объединении предметов по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и т.п.) . Ребенок имеет первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, может оформить ее результаты и создать условия для презентации сверстникам. . Ребенок хорошо знает свойства предметов, умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группирует их, самостоятельно составляет целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Ребенок легко справляется с такими заданиями как «Определи на ощупь (по

вкусу, по звучанию)», «Что изменилось?», «У кого колечко?» .Самостоятельно играет в игры «Домино», «Лото».

Средний уровень. Ребенок под руководством взрослого исследует предмет и называет его свойства. Не всегда выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Не совсем понимает и затрудняется использовать в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым *Средний уровень*. Ребенок использует восприятие всех органов чувств(осязание, обоняние, зрение, слух, вкус),не всегда фиксирует полученные впечатления в речи. Знает и с помощью взрослого называет геометрические фигуры(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета(красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Ребенок с трудом различает материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Не всегда называет свойства исследуемых предметов(гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Ребенок с трудом справляется в объединении предметов по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и т.п.) Ребенок частично имеет первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, с помощью взрослого может оформить ее результаты и создать условия для презентации сверстникам. . Ребенок знает свойства предметов, но не всегда может сравнить предметы по внешним признакам, с трудом группирует их, с помощью взрослого составляет целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Ребенок не всегда справляется с такими заданиями как «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)», «Что изменилось?», «У кого колечко?» .Под руководством взрослого играет в игры «Домино», «Лото».

Низкий уровень. Ребенок не может определить свойства предмета, так как не справляется с его практическим исследованием. Не умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Плохо понимает и не использует в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым Ребенок затрудняется в использовании восприятия всех органов чувств(осязание, обоняние, зрение, слух, вкус), не может фиксировать полученные впечатления в речи. Не знает и не называет геометрические фигуры(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета(красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Ребенок не может определить материалы на ощупь. Не называет свойства исследуемых предметов(гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Ребенок не справляется в объединении предметов по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и т.п.). Ребенок не имеет первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, не может оформить ее результаты и не может создать условия для презентации сверстникам. Ребенок не знает свойства предметов, не умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать их,не составляет целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Ребенок затрудняется в выполнении таких заданий как «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)», «Что изменилось?», «У кого колечко?» .Даже с помощью взрослого затрудняется осваивать правила простейших настольно- печатных игр «Домино», «Лото».

Дошкольный возраст (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребенок умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Самостоятельно исследует новый объект и получает информацию о нем. Умеет действовать согласно предложенному алгоритму. Ребенок способен определять алгоритм собственных действий. Ребенок выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.). Хорошо знает и называет цвета спектра: красный, оранжевый,

желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный(ахроматические). Различает и называет цвета по светлоте и насыщенности. Ребенок самостоятельно показывает расположение цветовых тонов в спектре. Знает и различает геометрические фигуры, а так же плоскостные и объёмные формы. Ребенок самостоятельно обследует предмет, при обследовании включает движения рук по предмету. Хорошо знает фактуру предмета(гладкий, пушистый, шероховатый) . Проявляет интерес к различным опытам, фокусам, испытывает желание сам участвовать в эксперименте. Ребенок самостоятельно реализует проектную деятельность исследовательского типа., может организовать презентацию проекта. Ребенок самостоятельно реализует проектную деятельность творческого типа. Ребенок самостоятельно реализует проектную деятельность нормативного типа. Ребенок умеет сравнивать предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов(впереди сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и т.д.). Ребенок самостоятельно действует в игре, испытывая при этом эмоционально- положительный настрой.

Средний уровень. . Ребенок не всегда умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. С помощью взрослого устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок не всегда использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С помощью взрослого исследует новый объект и получает информацию о нем. Не всегда действует согласно предложенному алгоритму. Ребенок не всегда способен определять алгоритм собственных действий. Ребенок с помощью взрослого выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.). Знает, но не всегда верно называет цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный(ахроматические).Затрудняется в различии и назывании цвета по светлоте и насыщенности. Ребенок с помощью взрослого показывает расположение цветовых тонов в спектре. Испытывает затруднения в различии геометрические фигуры, а так же плоскостных и объёмных форм. Ребенок с помощью взрослого обследует предмет, при обследовании включает движения рук по предмету. Знает, но не всегда верно называет фактуру предмета(гладкий, пушистый, шероховатый) . Слабо проявляет интерес к различным опытам, фокусам, редко испытывает желание сам участвовать в эксперименте. . Ребенок частично реализует проектную деятельность исследовательского типа, с помощью взрослого может организовать презентацию проекта. Ребенок частично реализует проектную деятельность творческого типа. Ребенок частично реализует проектную деятельность нормативного типа. Ребенок умеет сравнивать предметы, не всегда подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), не всегда верно объединяет предметы по общим признакам, с помощью взрослого составляет из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), не точно определяет изменения в расположении предметов(впереди сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Слабо проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и т.д.). Ребенок редко самостоятельно действует в игре, не всегда испытывая при этом эмоционально- положительный настрой.

Низкий уровень. . Ребенок не умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Не устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Ребенок не использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С трудом исследует новый объект и получает информацию о нем. Не умеет дей-

ствовать согласно предложенному алгоритму. Ребенок не способен определять алгоритм собственных действий даже при помощи взрослого. Ребенок не выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.). Плохо знает и не называет цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный(ахроматические). Не различает и не называет цвета по светлоте и насыщенности. Ребенок даже с помощью взрослого не может показать расположение цветовых тонов в спектре. Не знает и не различает геометрические фигуры, а так же плоскостные и объёмные формы. Ребенок не справляется в обследовании предмета. Не знает фактуру предмета(гладкий, пушистый, шероховатый) . Не проявляет интерес к различным опытам, фокусам, не испытывает желание сам участвовать в эксперименте. . Ребенок не справляется в реализации проектной деятельности исследовательского типа., не может организовать презентацию проекта. Ребенок не справляется в реализации проектной деятельности творческого типа. Ребенок не справляется в реализации проектной деятельности нормативного типа. Ребенок не умеет сравнивать предметы, не может определить различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), затрудняется в объединении предметов по общим признакам, в составлении из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), не определяет изменения в расположении предметов(впереди сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Не проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и т.д.). Не испытывает эмоционально- положительных чувств на игровое действие.

Дошкольный возраст (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребенок умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Самостоятельно исследует новый объект и получает информацию о нем. Умеет действовать согласно предложенному алгоритму, ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм, способен корректировать свою деятельность. Ребенок способен самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности. Ребенок без помощи взрослого сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; различает звуки(музыкальные, природные и др.); выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Самостоятельно классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Знает хроматические и ахроматические цвета. В исследовательской проектной деятельности ребенок уделяет внимание анализу эффективности источников информации, обсуждает проект в кругу сверстников. Ребенок участвует в творческой проектной деятельности. В нормативной проектной деятельности ребенок обсуждает ситуацию и последствия которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. . Ребенок с удовольствием самостоятельно играет в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Охотно организовывает игры, исполняя роль ведущего. В игре самостоятельно решает поставленные задачи. Охотно участвует в создании некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»). Проявляет в игре ассоциативно- образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Средний уровень. Ребенок не всегда умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. С помощью взрослого устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок не всегда использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С помощью взрослого исследует новый объект и получает информацию о нем. Не всегда действует согласно предложенному алгоритму, затрудняется без помощи взрослого

ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм. С помощью взрослого способен корректировать свою деятельность. При помощи взрослого составляет модели и использует их в познавательно- исследовательской деятельности.
Ребенок с помощью взрослого сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; различает звуки(музыкальные, природные и др.); выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. С трудом классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).Слабо знает хроматические и ахроматические цвета. . В исследовательской проектной деятельности ребенок с помощью взрослого уделяет внимание анализу эффективности источников информации, не часто обсуждает проект в кругу сверстников. Ребенок не охотно участвует в творческой проектной деятельности. В нормативной проектной деятельности ребенок слабо обсуждает ситуацию и последствия которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Ребенок не всегда самостоятельно играет в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Не охотно организовывает игры, исполняя роль ведущего. В игре редко самостоятельно решает поставленные задачи. Не всегда охотно участвует в создании некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»). Не всегда проявляет в игре ассоциативно- образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Низкий уровень. Ребенок не умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Не устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Ребенок не использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С трудом исследует новый объект и получает информацию о нем. Не умеет действовать согласно предложенному алгоритму. Не способен ставить цель и составлять соответствующий собственный алгоритм. Ребенок затрудняется в сравнении предметов по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; не различает звуки(музыкальные, природные и др.); не выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Затрудняется в классификации предметов по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Не знает хроматические и ахроматические цвета. . В исследовательской проектной деятельности ребенок не уделяет внимание анализу эффективности источников информации, обсуждает проект в кругу сверстников. Ребенок не участвует в творческой проектной деятельности. В нормативной проектной деятельности ребенок не обсуждает ситуацию и последствия которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Ребенок не играет в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) . Не организовывает игры, исполняя роль ведущего. В игре затрудняется решать поставленные задачи. Не охотно участвует в создании некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»). Слабо проявляет в игре ассоциативно- образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

«Познавательное развитие. ФЭМП».

Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Высокий уровень. Ребенок понимает и использует с помощью взрослого, слова, обозначающие количественные отношения групп предметов «Один - много»; «Один - мало». Ребенок знает и различает размеры предметов: большой -маленький, длинный- короткий. Самостоятельно определяет размер предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения. Имеет представления об отношении предметов по размеру: длиннее - короче, больше – меньше. Ребенок знает форму предмета: как мячик, как кирпичик, как квадратик. Понимает и использует в речи слова – названия форм. Умеет сравнивать предметы по форме, используя речевые выражения со словами: такая же, не такой. У ребенка имеется опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Легко ориентируется (умеет показать) в частях своего собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина.
Средний уровень. Ребенок имеет затруднения в понимании слов обозначающих количественные отношения групп предметов «Один - много»; «Один - мало». С помощью взрослого умеет разли-

чать размеры предметов: большой - маленький, длинный- короткий. При определении размера предмета может ошибаться, но при помощи взрослого справляется с поставленной задачей. С помощью взрослогоможет назвать форму предмета: как мячик, как кирпичик, как квадратик. При сравнении предметов по форме может затрудняться. Не всегда дает правильный ответ. Ориентировка в пространстве (помещений группы и участка детского сада) чаще происходит с помощью взрослого. Не всегда правильно ребенок ориентируется в частях собственного тела.

Низкий уровень. Попытки самостоятельно или с помощью взрослого понять и использовать количественные отношения групп предметов «Один - много»; «Один - мало» наблюдаются редко, они мало результативны. Проблемно – практические задачи связанные с определением размера предметов самостоятельно разрешить не может. С помощью взрослого частично справляется с заданием. Редко проявляет интерес к определению предметов по форме. Не знает и не называет формы предметов. Опыта практического освоения окружающего пространства ребенок не имеет. Двигаться в определенном направлении может только со взрослым. Слабо ориентируется в частях собственного тела.

Дошкольный возраст (3-4 года).

Высокий уровень. Ребенок выделяет общий признак предметов группы(все мячи –круглые, эти – все красные, эти- все большие). Различают группы предметов по количеству: «один»,«много»,«мало»,«поровну»,«ни одного». Ребенок умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления / убавления одного предмета. Понимает и отвечает на вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». Ребенок умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, умеет соизмерять предметы по заданному признаку величины(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Знает и оперирует словами:(длинный — короткий, одинаковые(равные)подлине,широкий — узкий,одинаковые(равные)поширине,высокий — низкий,одинаковые(равные)повысоте,большой — маленький,одинаковые(равные)повеличине). Ребенок различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, умеет зрительно обследовать предмет, владеет осязательно -двигательным обследованием. Ребенок умеет различатьпространственныенаправленияотсебя:вверху—внизу,впереди—сзади(позади),справа—слева. Свободно ориентируется в расположении частей своего тела, различаетправуюилевуюруки. Ребенок имеет временные представления: сначала -потом, раньше – позже, утро – вечер, день – ночь. Самостоятельно соотносит контрастные части суток день – ночь, утро – вечер.

Средний уровень. Чаще с помощью взрослого ребенок выделяет общий признак предметов группы (все мячи –круглые, эти – все красные, эти- все большие). Затрудняется при определении групп предметов по количеству: «один», «много»,«мало»,«поровну»,«ни одного». Однако при помощи взрослого исправляет свои ошибки. Не всегда правильно решает задачи по уравниванию групп предметов путем добавления / убавления одного предмета. При ответе на вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» может ошибаться. При сравнение предметов контрастных и одинаковых размеров ребенок иногда нуждается в помощи взрослого. Может ошибаться , соизмеряя предметы по заданному признаку величины(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Иногда путает значение слов при определении результата сравнения :(длинный — короткий, одинаковые(равные)подлине,широкий — узкий,одинаковые(равные)поширине,высокий — низкий,одинаковые(равные)повысоте,большой — маленький,одинаковые(равные)повеличине). Ребёнок испытывает затруднения при определении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. И с этим заданием справляться с помощью взрослого. Не всегда верно обследует форму фигур, используя зрение и осязание. При выполнении задания на определение пространственного направления от себя: вверху—внизу,впереди—сзади(позади),справа—слева может испытывать затруднения, справляется с заданием при помощи взрослого. Хорошо ориентируется в расположении частей своего тела, но путает правую и левою руки. Ребенок имеет временные представления:сначала -потом, раньше – позже, утро – вечер, день

– ночь, но не всегда верно их называет. Ребенок не всегда самостоятельно справляется с заданием соотнесение контрастных частей суток день – ночь, утро – вечер.

Низкий уровень. Ребенок не справляется с заданием по выделению общего признака предметов группы(все мячи –круглые, эти – все красные, эти- все большие). Не может определить группы предметов по количеству: «один»,«много»,«мало»,«поровну»,«ни одного». Не справляется с решением задач по установлению равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления / убавления одного предмета. Ребенок не оперирует знаниями и умениями при определении величины предметов, их сравнении по заданному признаку и соизмерению. Ребёнок не называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Обследует их формы только при помощи взрослого. При совместном выполнении задания на определение пространственного направления от себя вверху—внизу,впереди—сзади(позади),справа—слева, при ведущей роли взрослого ребёнок редко справляется. Не может различить и назвать правую и левую руки. Без помощи взрослого ребенок не справляется с заданиями касающимися ориентировки во времени.

Дошкольный возраст (4 -5 лет).

Высокий уровень. Ребенок знает цифрыот 0 до 5. Умеет считать до 5. Умеет пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Умеет уравнивать неравные группы предметов с помощью добавления (убавления) одного предмета. Умеет отсчитывать предметы из большего количества в пределах 5. Владеет считыванием однородных и разнородных предметов в разном расположении. Ребенок самостоятельно умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), используя приемы наложения и приложения сравнивает по толщине. Умеет отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее – короче, шире – уже, выше-ниже, толще – тоньше, или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины. Умеет располагать в определённой последовательности в порядке убывания или нарастания величины 3-5 предметов, учитывая размерные отношения. Ребёнок самостоятельно различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрические тела(шар, куб) их сторону, угол, количество, форму предметов: круглый, квадратный, треугольный. Обобщает геометрические фигуры по форме, размеру. Умеет зрительно обследовать предмет с помощью зрительного и осязательно- двигательного анализаторов, выделяя особые признаки фигур. Ребёнок умеет самостоятельно определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении и выражать в речи расположение предметов в пространстве, используя наречия и предлоги: справа- слева, сверху от, около, рядом с, в, на, за. Ребенок имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности: утро- день- вечер- ночь. Знает и объясняет значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Средний уровень. Умеет считать до 5. Однако цифры от 0 до 5 путает и называет их с помощью взрослого. Не всегда верно отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Под руководством взрослого выполняет задание по уравниванию неравных групп предметов. Не всегда правильно отсчитывает предметы из большего количества в пределах 5. Ошибается при считывании однородных и разнородных предметах в разном расположении. Ребёнок не всегда самостоятельно справляется с заданием, сравнивая два предмета по величине, а также допускает ошибки в сравнение предметов по толщине, затруднения вызывает выполнение приема положения и приложения. Под руководством взрослого умеет сравнивать предметы по двум признакам величины и располагать 3-5 предметов в определённой последовательности (в порядке убывания, возрастания) учитывая размерные отношения. Ребёнок, чаще с помощью взрослого различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрические тела(шар, куб) их сторону, угол, количество, форму предметов: круглый, квадратный, треугольный. Обобщает геометрические фигуры по форме, размеру. Может ошибаться при зрительном обследовании предметов с помощью зрительного и осязательно- двигательного анализаторов на предмет выявления особых признаков фигур. Ребенок умеет определять пространственные направления от себя, однако двигаться в заданном направлении может с помощью взрослого.

Иногда путает наречия и предлоги: справа- слева, сверху от, около, рядом с, в, на, за, в определении расположения предметов в пространстве. ребенок имеет представление о частях суток, но не всегда правильно определяет последовательность: утро- день- вечер- ночь. С помощью взрослого объясняет значение слов : вчера , сегодня, завтра.

Низкийуровень. Ребенок с трудом считает в пределах 5, путается в названии цифр. Не владеет навыками по уравниванию не равных групп предметов, отсчитыванию заданного количества предметов в пределах 5. Даже при помощи взрослого затрудняется сосчитать в разном расположении. Ребенок редко справляется с заданием, сравнивая два предмета по величине. Только с помощью взрослого может выполнить приём наложения и приложения для сравнения предметов по толщине. Не умеет устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами, чтобы расположить их в определённой последовательности в порядке убывания и возрастания. Ребёнок не справляется с заданием на различие геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрических тел (шар, куб) их сторон, углов, количество, форму предметов: круглый, квадратный, треугольный. Не обобщает геометрические фигуры по форме, размеру, ошибается при зрительном обследовании предметов с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов на предмет выявления особых признаков фигур. Даже при помощи взрослого слабо ориентируется в пространстве и не использует в речи предлоги и наречия: справа-слева, сверху от, около, рядом с, в, на, за, для правильного определения предметов в пространстве. Имеет слабое представление о последовательности частей суток: утро- день- вечер- ночь, их характерных особенностях. Даже при помощи взрослого затрудняется объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Дошкольный возраст (5 -6 лет).

Высокий уровень. Ребенок владеет порядковым и количественным счётом. Умеет считать до 10 и знает цифры от 0 до 9. Умеет создавать множество (группы предметов) из разных по качеству элементов(предметов разного цвета, размера, формы, назначения), различает группы предметов по количеству, самостоятельно высказывается о количестве, способов дополнения и уравнивания, знает состав чисел из единиц в пределах 5, умеет отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10. Ребенок умеет самостоятельно устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длинны(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; умеет отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже и т.д.». При сравнивании двух предметов по величине пользуется условной меркой, равной одному из сравниваемых предметов. Различает отношения части и целого. Ребенок знает овал в сравнении его с кругом и прямоугольником. Имеет представления о квадрате и прямоугольнике, как разновидностях четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. У ребенка развиты представления о том, как из одной формы сделать другую. Ребенок понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди(спереди)- сзади(за),слева – справа, между, рядом с, около). Определяет свое место нахождения среди объектов окружения. Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу). Ребенок имеет временные представления – последовательность частей суток (утро – день, вечер - ночь), дней(вчера, сегодня, завтра). Умеет устанавливать последовательность различных событий: (что было раньше (сначала), что позже (потом)).

Средний уровень. Ребенок владеет порядковым и количественным счетом до 10, знает цифры от 0 до 9, но иногда путается в их названии. Иногда ребенку требуется помощь при различии групп предметов по количеству, способах дополнения и уравнивания, знает состав чисел из единиц в пределах 5, но иногда путается, не всегда умеет отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10. Ребенок иногда ошибается устанавливая размерные отношения между 5-10 предметами разной длинны(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; при напоми-

нании взрослого может отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже и т.д.». При сравнивании двух предметов по величине пользуется условной меркой, равной одному из сравниваемых предметов иногда допускает ошибки. Путает понятия целое и часть, но при помощи взрослого различает отношения части и целого. Ребенок знает овал, но сравнение с кругом и прямоугольником может провести с помощью взрослого. Имеет представления о квадрате и прямоугольнике, как разновидностях четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Не до конца имеет представления о том, как из одной формы сделать другую. При определении пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди)- сзади(за),слева – справа, между, рядом с, около) ребенок может ошибаться, но с помощью взрослого находит правильное решение. Определяет свое место нахождения среди объектов окружения. При ориентировке на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу) может допустить ошибку. Ребенок имеет временные представления, но путает последовательность частей суток (утро – день, вечер - ночь), путается в определении последовательности дней (вчера, сегодня, завтра). Может ошибаться устанавливая последовательность различных событий: (что было раньше (сначала), что позже(потом)).

Низкий уровень. Ребёнок часто ошибается при порядковом и количественном счете до 10. Слабо знает названия цифр от 0 до 9. Не умеет создавать множества(группы предметов) из разных по качеству элементов. Не различает группы предметов по количеству: равенство- неравенство. Не владеет навыками уравнивания групп предметов по количеству. Слабо оперирует знаниями о составе чисел из единиц. С трудом отсчитывает предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10. Ребенок устанавливает размерные отношения между 2-5 предметами разной длинны (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; не отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже и т.д.» Не понимает предназначения условной меры и не умеет ею пользоваться при сравнении двух предметов. Не воспринимает различия между частью и целым предметом. Ребенок может назвать овал, но различия с кругом и прямоугольником объяснить не может. Имеет поверхностное представление о том, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Не развито представление о том, как из одной формы сделать другую. Не понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди(спереди)-сзади(за),слева – справа, между, рядом с, около). С трудом определяет свое место нахождения среди объектов окружения. Не ориентируется на листе бумаги(справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу). У ребенка отсутствуют временные представления. Даже под руководством взрослого с большим трудом может справиться с заданием на установление последовательности различных событий.

Дошкольный возраст (6 -7 лет).

Высокий уровень. Ребенок владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом до 20, знает числа второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда(7 больше 6 на один, а 6 меньше 7 на 1); знаком с составом чисел пределах 10, умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших – большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знает монеты достоинством: 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользуясь знаками действий «плюс», «минус» и знаком отношения «равно». Ребёнок умеет делить предметы на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумага, ткань и другие), а так же используя условную мерку правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх и т.д. Устанавливает соотношение целого и части, размеры частей, находить части целого и целое по известным частям. Ребёнок владеет первоначальными измерительными умениями, использует условную мерку (бумага в клетку) для измерения длины,

высоты, ширины предметов, условную мерку (ложку, мерный стакан) для измерения объёма жидких и сыпучих веществ. Ребёнку знакомы и понятны представления о весе и понятие «тяжелее – легче». Ребёнок владеет обобщением «Многоугольник», умеет различать формы предмета и его части. Знает элементы: вершины, углы, стороны. Зрительно распознаёт фигуры, умеет воссоздать их по представлению, по описанию. Умеет моделировать геометрические фигуры (из простых – сложные), составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Ребёнок ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради и т. д.). Умеет располагать предметы в указанном направлении, отражая в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом). Ребёнок знаком с планом , схемой, маршрутом, картой. Определяет своё местонахождение среди объектов окружения, ориентируется на плане, опираясь на условные обозначения (знаки, символы). Ребёнок имеет представления о времени, его текучести, периодичности, необратимости. Последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Использует в речи понятия «Сначала», «Потом», «До», «После», «Раньше», «Позже», «В одно и тоже время». Ребёнок различает длительность отдельных временных интервалов (1 мин., 10 мин, 1 час), самостоятельно определяет время по часам с точностью до часа.

Средний уровень. Ребёнок владеет навыками количественного и порядкового счёта в пределах 10. Знаком со счётом до 20, но числа второго десятка называет с помощью взрослого. Не всегда правильно определяет отношения между числами натурального ряда(7 больше 6 на один, а 6 меньше 7 на 1); и допускает ошибки при составлении числа из двух меньших – большее (в пределах 10, на наглядной основе). С помощью взрослого называет монеты достоинством: 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. При составлении и решении арифметических задач на сложение и вычитание иногда путает знаки действий. Ребёнок умеет делить предметы на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумага, ткань и другие), но не всегда правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх и т.д. Устанавливает соотношение целого и части, размеры частей , находить части целого и целое по известным частям с помощью взрослого. Измерительные расчёты условной мерки (бумага в клетку) для измерения длины, высоты, ширины предметов, условную мерку (ложку, мерный стакан) для измерения объёма жидких и сыпучих веществ производит под руководством взрослого. Ребёнок знаком с понятием представления о весе и понятием «тяжелее – легче». Ребёнок владеет обобщением «многоугольник», но ошибается в названии элементов: вершины, углы, стороны. С помощью взрослого умеет различать форму предмета и его частей. Ребёнок зрительно распознаёт геометрические фигуры, но воссоздать по представлению и описанию может только под руководством взрослого. Не всегда справляется с заданиями на моделирование геометрических фигур из (простых сложные) и составление тематических композиций из фигур по собственному замыслу. Ребёнок ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги и т. д.) однако при выполнении заданий направленных на ориентировку на листе бумаги допускает ошибки. На плане, карте, схеме, ориентируется под руководством взрослого. Ребёнок имеет представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости. Иногда допускает ошибки в последовательности дней недели, месяцев, времён года. Использует в речи понятия «Сначала», «Потом», «До», «После», «Раньше», «Позже», «В одно и тоже время». Затрудняется при определении длительности отдельных временных интервалов (1 мин., 10 мин., 1 час), допускает ошибки при определен времени по часам.

Низкий уровень. Ребёнок не владеет навыками количественного и порядкового счёта в пределах 10. Не знает состав чисел в пределах 10. Не понимает отношений между числами натурального ряда(7 больше 6 на один, а 6 меньше 7 на 1); ошибается при составлении чисел из двух меньших – большее (в пределах 10, на наглядной основе). Монеты достоинством: 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей различает с помощью взрослого. Не умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание и не оперирует знаками действий сложение и вычитание. **.** Деление предмета на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумага, ткань и

другие)вызывает затруднения. Ребёнок не справляется с заданиями направленными на проведение измерительных расчётов с помощью условной мерки (бумага в клетку) для измерения длины, высоты, ширины предметов, условную мерку (ложку, мерный стакан) для измерения объёма жидких и сыпучих веществ, производит под руководством взрослого. Ребёнок знаком с понятием «вес», но затрудняется при определении понятия «тяжелее – легче». . Ребёнку с трудом даётся понятие «многоугольник», он путается в названии элементов: вершины, углы, стороны. Редко справляется с заданием на определение форм предмета и его частей. Не умеет моделировать, затрудняется в составлении композиции из фигур по собственному замыслу. **.** Ребёнок не ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги и т.д.). Выполнение заданий направленных на ориентировку в пространстве даже при помощи взрослого вызывает у ребёнка затруднения. Имеет расплывчатые представления о времени его текучести и т. д. Ошибается в последовательности дней недели, месяцев и времён года. С ошибками, использует в речи такие понятия как «Сначала», «Потом», «До», «После», «Раньше», «Позже», «В одно и тоже время». Не развито «чувство времени» при определении интервалов. Не справляется с заданием при определении времени по часам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольный возраст (3 4 года)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пользуется вербальными средствами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их, пытается рассказывать истории из своего опыта, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, при напоминании со стороны взрослого — со сверстниками; самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени; ведет себя приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения, часто использует мимику и пантомимику, предметные средства общения; средства общения недостаточно выразительны. Используют слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, в общении со сверстниками - редко, только при напоминании взрослого; обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, под руководством взрослого не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невы-

разительные. Самостоятельно не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не отвлекать их, не кричать, но делает это неохотно.

2. Обогащение активного словаря.
Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Легко повторяет незнакомые слова, фразы, использует все части речи, кроме деепричастий, обозначает себя: «Я», «Я сам»; называет свой возраст, половую принадлежность, части тела; называет себя именем полюбившегося персонажа, а также некоторых животных, обозначает действия, совершаемые тем или иным животным («Собака спит») предметы быта, одежды, посуды; задает вопросы «где?», «куда?» и др.; отвечает на вопросы по сюжетной картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что он (она) делает?»; легко подражает незнакомым словам; повторяет за взрослым слова из знакомых сказок; отвечает на вопрос «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно); называет знакомые предметы, изображенные на картинке, некоторые действия, нескольких животных (их детенышей) на картинке, предметы быта, одежду, посуду, технику, растения и др.; использует слова при выражении желаний, чувств, впечатлений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует все части речи, кроме деепричастий, но преимущественно ограниченную по разнообразию бытовую лексику. Вопросы задает, но форма и содержание вопросов однообразны. Испытывает некоторые затруднения в назывании изображений на картинках.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует преимущественно существительные и глаголы, а также общеупотребительные слова наряду со звукоподражательными и редуцированными, словарь бедный; вопросы задает редко, в основном «кто?, «что?». Испытывает существенные затруднения в назывании изображений на картинках.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3-х и более слов. Преобладают в речи простые предложения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалогическом общении проявляет редко; отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; редко вступает в диалогическое общение со сверстниками.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки в согласовании слов, часто неправильно использует предлоги. Употребляет простые двух-, трехсложные предложения. Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками не вступает; в игре не использует элементы ролевого диалога.

4. Развитие речевого творчества.
Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество; составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В совместной деятельности с педагогом испытывает затруднения при составлении краткого высказывания о книжке, событии.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов. Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; недостаточно выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов, но допускает ошибки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные, но не все простые согласные; речь невыразительна; различает некоторые неречевые звуки с помощью взрослого.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию; быстро запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию с помощью взрослого, а также запоминает с его помощью короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Вспоминает с помощью взрослого отдельные произведения детской литературы, близкие жизненному опыту; затрудняется отвечать на вопросы по их содержанию даже с помощью взрослого; с трудом запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, но не все из них точно повторяет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

Дошкольный возраст (4 - 5 лет)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и активно задает их, рассказывает из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей с помощью речи, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь как ведущее средство общения; речь, мимика и пантомимика, предметные средства общения выразительны.

Средний уровень педагогических воздействий.Использует развернутую речь для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь является ведущим средством общения, дополняется мимикой и пантомимикой, предметными средствами общения; средства общения недостаточно выразительны.

Низкий уровень педагогических воздействий.Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с помощью речи обычно выражает ситуативные потребности, намерения или желания, речь не развернута; средства общения невыразительны.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Употребляет в речи названия предметов и их частей, названия материалов из которых эти предметы изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Использует в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Умеет заменять часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Допускает незначительные неточности. Понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов.

Низкий уровень педагогических воздействий.Допускает ошибки в названии предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Затрудняется в определении местонахождения предмета. Словарный запас средний, затрудняется в подборе слов антонимов.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Согласовывает слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Употребляет форму повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.). Употребляет несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Проявляет словотворчество. Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, поддерживает общую тему разговора, говорит спокойно, с

умеренной громкостью, доброжелательно; в игре разворачивает ролевой диалог; вступает в продуктивное диалогическое общение со сверстниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), осмысливает причинно-следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения ,исключая сложносочиненные сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных. Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, но недостаточно внимателен к высказываниям других, нередко не соблюдает очередность в разговоре, не выслушивает собеседника, перебивает, не поддерживает общую тему разговора; говорит не всегда спокойно и доброжелательно, нередко разговаривает слишком громко; в игре использует ролевой диалог, но не развернутый; вступает в диалогическое общение со сверстниками, но не соблюдает правила диалогического общения.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не справляется с заданиями.Не стремится принимать участие в групповой беседе, обычно отмалчивается или кратко, односложно отвечает на отдельные вопросы; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога.

4.Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и согласные звуки. Правильно произносит свистящие,

шипящие и сонорные (р, л) звуки. Отчетливо произносит слова и словосочетания.

Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. Умеет интонационно выразительно говорить

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.Не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеют слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Умеют правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Умеют слушать понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, сопереживая героям, проявляя личностное отношение к произведению. Проявляют внимание и интерес к слову в литературном произведении. Проявляет интерес к книге. Проявляет интерес к иллюстрациям. Принимает участие в драматизации.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок выполняет задания с помощью взрослого. Проявляет интерес при подсказке и вопросам взрослого. Ребенок драматизирует с помощью взрослого. В большинстве случаев узнает произведение, сопереживает героям.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок не может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение.Не проявляет интереса к иллюстрации. Ребенок не принимает участие в драматизации. Иногда узнает произведение, затрудняется в запоминании

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, но не все из них точно повторяет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

Дошкольный возраст (5 – 6 лет)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами; понимает разнообразные инициативные обращения и

адекватно на них реагирует, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, побуждает партнера к совместной деятельности; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой.

Средний уровень педагогических воздействий .Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения; обладает достаточно выразительной речью, мимикой, пантомимикой.

Низкий уровень педагогических воздействий.Не всегда удается выбрать адекватные средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке; речь, мимика и пантомимика недостаточно выразительны.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Использует существительные,

обозначающие предметы бытового окружения. Использует прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов. Использует наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду. Подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Употребляет слова в точном соответствии со смыслом.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок при ответе допускает незначительную неточность, отвечает по наводящим вопросам.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.Использует разные способы образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Исправляет речевые ошибки.Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Употребляет в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью. Владеет монологической формой речи.

Принимает участие в групповой беседе; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов. Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, хотя реплики недостаточно разнообразны; не всегда может поддержать общую тему разговора; чаще говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не справляется с заданиями. Не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам. Не всегда поддерживает общую тему разговора; редко использует инициативные реплики, их арсенал однообразен; в диалоге реализует, главным образом, стремление высказаться, а не выслушать или пассивно выслушивает высказывания других, не проявляя инициативы, но реагируя в поведении и деятельности на содержание сказанного; нарушает нормы речевого этикета, хотя знает основные из них; с помощью взрослого использует стереотипные формы речевого этикета; часто проявляет неуважение и невнимание к собеседнику.

4.Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет поддерживать беседу. Умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии с помощью взрослого через наводящие вопросы. Затрудняется при пересказывании небольших сказок, рассказов.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется при составлении краткого высказывания о книжке, событии.

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно и отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Определят место звука в слове (начало, середина, конец). Владеет интонационной выразительностью речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок допускает большое количество ошибок.

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам). Умеет запоминать считалки, скороговорки, загадки. Выражает эмоциональное отношение к литературным произведениям. Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Проявляет чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Умеет сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выразительно читает наизусть по 1 стихотворению, считалке с небольшой словесной помощью воспитателя - напоминание названия или начало. Драматизирует с помощью взрослого. Называет художников, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя. Умеет выразительно пересказывать рассказ с небольшой словесной помощью воспитателя.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок выполняет задания с помощью взрослого. Не принимает участие в драматизации. Затрудняется самостоятельно назвать художника-иллюстратора. Справляется с заданием только с помощью наводящих подсказок, во время пересказа преимущественно пользуется ситуативной речью и жестами.

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает гласные и согласные звуки. Различает твердые и мягкие согласные звуки. Умеет определять место звука в слове. Умеет составлять простые и сложные предложения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок допускает большое количество ошибок

Дошкольный возраст (6 – 7 лет)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и незнакомыми людьми с помощью речевых и неречевых средств общения; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения; обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой, выражает содержание общения различными способами.

Средний уровень педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения; обладает достаточно выразительной речью, мимикой, пантомимикой.

Низкий уровень педагогических воздействий. Не всегда удается выбрать адекватные средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке; речь, мимика и пантомимика недостаточно выразительны.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Использует формы бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.Интересуется смыслом слова.Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Использует выразительные средства языка.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок при ответе допускает незначительную неточность, отвечает по наводящим вопросам.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не может дать ответа на большинство вопросов, не понимает задание.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Согласовывает слова в предложении.Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.Умеет строить сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).Умеет вести диалог со сверстником.Умеет быть доброжелательным и корректным в беседе, воспитывать культуру речевого общения.

Принимает участие в групповой беседе; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, подробно отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде. Затрудняется в образовании (по образцу) однокоренных слов, существительных с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя некоторые свои знания, опыт; не всегда адекватно отбирает лексические средства для разговора, поддерживает общую тему разговора; чаще говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя**.** Не всегда поддерживает общую тему разговора; в диалоге реализует главным образом стремление высказаться, а не выслушать или пассивно выслушивает высказывания других, не проявляя инициативы, но реагируя в поведении и деятельности на содержание сказанного; с помощью взрослого кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, затрудняется в использовании своих знаний, опыта; нарушает нормы речевого этикета, хотя знает основные из них.

4.Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы из личного опыта.Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Пересказывает сказку, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Не пользуется прямой и косвенной речью.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок затрудняется пересказать сказку даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Называет слово с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определят место звука в слове.
Использует выразительные интонации

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит слова с заданным звуком в начале слова, но затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или конце слова, плохо сформировано понятие о слоге.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок.

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Умеет чувствовать красоту и выразительность языка произведения. Используют художественно-речевые навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения). Умеют интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. Объясняют основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет задание с небольшими ошибками и словесной помощью воспитателя. Самостоятельно определяет жанры литературных произведений, но вспоминает название любимых сказок или рассказов только с помощью воспитателя. Выполняет задание, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя. Называет художников-иллюстраторов, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя. Умеет выразительно пересказывать рассказ с небольшой словесной помощью воспитателя.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Передает содержание без использования выразительных средств (монотонно), не принимает участие в драматизации. Определяет жанры только с помощью и наводящими подсказками воспитателя, вспоминает только любимую сказку или называет сказку или рассказ, которые были заданы. Справляется с заданием только с помощью и наводящими подсказками воспитателя, во время пересказа преимущественно пользуется ситуативной речью и жестами.

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет составлять предложения. Умеет членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Умеет составлять слова из слогов (устно). Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит слова с заданным звуком в начале слова, но затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или конце слова, плохо сформировано понятие о слоге.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально отзывчив на музыку, пение, художественное слово; испытывает удовольствие при их восприятии; интересуется ими, любуется красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво),* замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении. Радуется при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво),* замечает красоту в природе.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки. При стимулировании со стороны взрослого радуется, воспринимая мир природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки, иногда сам замечает красоту в природе.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает. При стимулировании со стороны взрослого эмоционально

откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоцию отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, эмоцию выражает невербально.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается, затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения, узнаетнекоторые знакомые музыкальные произведения

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знако-

мые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ярко, эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора;эмоции отражает вербально и невербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции
отражает преимущественно невербально.

Низкий уровень эффективности **педагогических воздействий.** Редко проявляет эмоциональный *о*тклик, эмоции не дифференцированы.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействии. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, стремится содействовать «добрым», выражает к ним положительное отношение, ярко переживает коллизии сюжета, негодует по поводу поступков отрицательных героев, пытается иногда вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза...); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать «добрым героям»; в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (главным образом, междометиями) выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Нечетко различает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может проявить содействие «добрым» героям; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Иногда инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, обращается за помощью ко взрослому, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого,не выражена гордость за свои результаты.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет).

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально отзывчив на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Радуется при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, нравится, красиво) замечает красоту в природе, отличает различные виды искусства через художественный образ.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. При стимулировании со стороны взрослого проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства, но эмоции выражены не ярко, очень ситуативные, эмоциональных оценок не дает, затрудняется отличать отличает различные виды искусства через художественный образ

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально не проявляет отзывчивость на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Не реагирует на красоту даже с помощью взрослого, не отличает различные виды искусства через художественный образ.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоции отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, когда взрослый обращает внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально не реагирует на красоту даже с помощью взрослого.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты). Имеет четкие, информативные представления, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремиться участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменения громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые музыкальные произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ярко, эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду); эмоции отражает вербально и невербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора но быстро отвлекается, слабо запоминает произведения; эмоции отражает преимущественно невербально.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок быстро отвлекается при слушанье произведения, слабо запоминает содержание; редко проявляет эмоциональныйотклик; эмоции не дифференцированы.

6.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействии. Ярко, эмоционально переживает события литературного произведения, сопереживает героям сказок, историй, рассказов, выделяет «хороших» и «плохих» героев в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Следит за развитием событий в художественном произведении; стремится содействовать «хорошим героям»; в отдельных случаях выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет выраженного эмоционального отношения к прочитанному. Нечетко различает «хороших» и «плохих» персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может проявить содействие «добрым» героям; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Стремится самостоятельно организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, умеет занять себя самостоятельной художественной деятельностью, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Может организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности только с помощью взрослого, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет).

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при восприятии произведений искусства. Замечает произведения в повседневной жизни и непосредственном окружении. Узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

С помощью взрослого выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при восприятии произведений искусства. Замечает произведения в повседневной жизни и непосредственном окружении, узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Эмоции выражены не ярко, ситуативно.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Эстетических чувств не выражает, не проявляет эмоции при восприятии произведений искусства. Не замечает произведения в повседневной жизни и непосредственном окружении, с затруднением узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоции отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, когда взрослый обращает внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Эмоционально не реагирует на красоту даже с помощью взрослого.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Различает жанры и виды искусства, имеет четкие преставления о видах искусства.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

Ситуативно, с помощью взрослого узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство), различает жанры и виды искусства, имеет недостаточно обобщенные преставления о видах искусства.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Не сформированы представления о видах искусства. Не узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

4.Восприятие музыки

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Эмоционально отзывчив при восприятии музыкальных произведений. Узнает знакомые произведение высказывает свои впечатления о прослушанном. Замечает выразительные средства музыкального произведения. Стремится петь мелодию чисто, смягчает концы фраз, импровизирует мелодию на заданный текст. Стремиться ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, эмоционально образно исполнять музыкально – игровые упражнения и сценки. Подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

Ситуативно проявляет эмоции при восприятии музыкальных произведений, высказывает свои впечатления о прослушанном. С помощью взрослого замечает выразительные средства музыкального произведения. Вместе со взрослым стремится петь мелодию чисто, смягчает концы фраз, импровизирует мелодию на заданный текст. Затрудняется ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, эмоционально образно исполнять музыкально – игровые упражнения и сценки, подыгрывать на простейших музыкальных инструментах.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Испытывает трудности в проявлении эмоций, при восприятии музыкальных произведений, высказывании своих впечатлений о прослушанном. В совместной со взрослым деятельности замечает выразительные средства музыкального произведения. Не стремится петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, импровизировать мелодию на заданный текст, ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, эмоционально образно исполнять музыкально

– игровые упражнения и сценки, подыгрывать на простейших музыкальных инструментах затрудняется.

5. Восприятия художественной литературы, фольклора

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Ярко проявляет эмоции, выражает эстетические чувства при прослушивании художественной литературы и произведений фольклора. Различает жанры и виды искусства.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

Дифференцированно проявляет эмоции, редко выражает эстетические чувства при прослушивании художественной литературы и произведений фольклора. С помощью взрослого различает жанры и виды искусства.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Не проявляет эмоционального отклика. Не различает жанры и виды искусств.

6. Сопереживания персонажам художественныхпроизведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Различает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни) главных героев, отличает «хороших» от «плохих», ярко переживает коллизии сюжета. В процессе слушания сказок, рассказов, историй в движении и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

С помощью взрослого различает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни) главных героев. Нечетко отличает «хороших» от «плохих». Не проявляет переживаний коллизии сюжета. В процессе слушания сказок, рассказов, историй нуждается в помощи взрослого при выражении своих эмоций в движении и речи.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Затрудняется дифференцировать произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни), узнавать и называть главных героев, отличать «хороших» от «плохих». Не проявляет желание переживать коллизии сюжета. В процессе слушания сказок, рассказов, историй не проявляет своих эмоций в движении и речи.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная и др.)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия.

Систематически проявляет инициативу в разных видах творческой продуктивной и музыкальной деятельности, самостоятельно выполняют действия, гордятся результатами и демонстрируют взрослым.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия.

Иногда проявляет инициативу в разных видах творческой продуктивной и музыкальной деятельности, обращается за помощью к взрослому, не выражена гордость за свои результаты.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия.

Избегает любых проявлений самостоятельности, даже в совместной со взрослым деятельности.

Дошкольный возраст (5 – 6л.)

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на музыку, пение, художественное слово; чувствует красоту и выразительность языка произведений; устанавливает связь музыки с литературой, живописью и театром; испытывает удовольствие от чтения стихотворений , от драматизаций (эмоциональность исполнения, умение интонацией, мимикой, жестом передать свое отношение к содержанию произведения искусств.) Эмоционально воспринимает красоту природы (удивляется, восхищается, радуется), дает яркие оценки; проявляет любознательность, стремление лучше познать явления природы; использует невербальные средства общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Понимает средства художественной выразительности; при восприятии произведений изобразительного искусства малоактивен, затрудняется дать оценку произведениям искусства. При помощи взрослого откликается на красоту природы, дает простые эмоциональные оценки, иногда сам замечает красоту в природе; использует невербальные средства общения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. К произведениям изобразительного искусства, музыкальным и художественным произведениям эмоционального отношения не выражает, или эмоции выражены неярко. При помощи со стороны взрослого эмоционально откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Эмоционально тонко чувствует красоту разных объектов, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Проявляет эстетический вкус, интерес к искусству, чуткость к художественному слову, к ритму и мелодике поэтического текста.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.Проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным. При помощи взрослого выражает эмоционально – эстетические чувства.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусств; знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Умеет использовать в своей изобразительной,

музыкальной, театральной деятельности средства выразительности разных видов искусств, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет неполные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, внимательно слушает музыку (классическую, народную, современную),знаком с построением песни, знает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец); различает звучание музыкальных инструментов; действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение темпа и ритма музыки, отвечает на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности , с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; внимательно слушает музыку, но затем отвлекается, затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения, узнае**т** некоторые знакомые музыкальные произведения

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; не реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает литературные произведения. Ярко, эмоционально описывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа, объясняет скрытые мотивы поведения героев произведения. Участвует в чтение текста по ролям, в инсценировках; знаком с элементами материальной и духовной культуры, жизненным укладом русского народа, духовных ценностей других народов, проявляет активный интерес к декоративно – прикладному искусству, эмоции отражает вербально и не вербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, с помощью воспитателя описывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа, объясняет скрытые мотивы поведения героев произведения, отрывочно знаком с элементами материальной и духовной культуры, жизненным укладом русского народа не проявляет активный интерес к декоративно – прикладному искусству.

Низкий уровень эффективностипедагогических воздействий.Устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в смысл произведения, отрывочно знаком с элементами материальной и духовной культуры ,редко проявляет эмоциональныйотклик.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействии.Внимательно и заинтересованно слушает литературное произведение, Внимательно и заинтересованно слушает литературное произведение, дает оценку конкретного поступка литературного персонажа, дает объяснение скрытых мотивов поведения героев произведения, негодует по поводу поступков отрицательных героев, выразительно, с естественными интонациями зачитывает запоминающиеся описания и сравнения , участвует в чтение текста по ролям и инсценировках, в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции., негодует по поводу поступков отрицательных героев, выразительно, с естественными интонациями зачитывает запоминающиеся описания и сравнения, участвует в чтение текста по ролям и инсценировках, в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает литературное произведение, с помощью воспитателя дает оценку конкретного поступка литературного персонажа, негодует по поводу поступков отрицательных героев, затрудняется зачитывать запоминающиеся описания и сравнения, не всегда участвует в чтение текста по ролям и инсценировках, в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимательно слушает литературное произведение, слушанью чтения предпочитает другие занятия, не может дать оценку конкретного поступка литературного персонажа, в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Стремится самостоятельно организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, умеет занять себя самостоятельной художественной деятельностью, соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в

разных видах искусства, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.Может организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности только с помощью взрослого, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может организовать творческую продуктивную и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого.

Дошкольный возраст (5-7 лет)

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *У* детей развиты эстетическое восприятие как особый взгляд на мир на основе своего эстетического опыта, образные представления, устойчивый интерес к музыкальной культуре, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, сформированы эстетические суждения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к восприятию мира природы, произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, дает эмоциональные оценки на основе своего эстетического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

***Высокий уровень эффективности педагогических воздействий*.** Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира и эстетические суждения.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*.**Дает эмоциональную оценку предметам и явлениям окружающего мира.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*.**Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

***Высокий уровень эффективности педагогических воздействий*.**Знает и различает жанры и виды(декоративно-прикладное, живопись, графика, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк) искусства.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знания о видах и жанрах искусства недостаточно обобщенные и информативные, собственный опыт активизирует с частичной помощью взрослого.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*.** Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сформирован интерес к музыкальной культуре, к разным видам музыкальной деятельности. Сформирован звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, певческий голос, развиты навыки движения под музыку.. Знаком с музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к музыкальной культуре, к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, произведений художественной литературы, фольклора. Эмоционально реагирует на произведения народного профессионального искусства, музыкальные и художественные произведения. Умеет понимать содержание произведений искусства.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, произведений художественной литературы, фольклора. С частичной помощью взрослого эмоционально реагирует на произведения народного профессионального искусства, музыкальные и художественные произведения. Частично понимает содержание произведений искусства.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к произведениям художественной литературы, фольклора.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (чтении, сочинении ролей, инсценировках).
Воплощает и передает содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами выразительности. Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находят различное и схожее.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ориентируется с помощью взрослого при выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (чтении, сочинении ролей, инсценировках). Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находят различное и схожее.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Нуждается в помощи взрослого; вместе с взрослым может выбрать средство передачи. С помощью взрослогосопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находят различное и схожее.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Самостоятельно организует творческую деятельность по собственному желанию. Развито коллективное творчество, действует согласованно, умеет договариваться со своими сверстниками. Замечает недостатки своих работ и исправляет их, вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.Под руководством взрослого организует творческую деятельность, развито коллективное творчество, умеет договаривать со своими сверстниками, с помощью взрослого замечает недостатки своих работ и исправляет их.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.Не инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого, не выражена гордость за свои результаты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая группа раннего возраста (2-3 г)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, гак и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются Относительно более качественно при помощи взрослого.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, выполняет прицельные движения (например, нанизывает кольца пирамидки), выполняет тонкие движения пальцами: берет мелкие предметы, разворачивает обертку конфет и пр.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.
Правила выполняет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правила выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.Правила часто нарушает, несмотря на помощь взрослого.

4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится подражать движениям, участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым. Сам инициирует целенаправленные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст (3-4 г.)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)Умеет перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

***Высокий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Умеет действовать совместно.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок уверенно, с небольшой помощью выполняет движения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий; действует в соответствии с указаниями в общем ритме и темпе.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок напряжён, неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге); не умеет действовать по указанию воспитателя; отстаёт от общего темпа выполнения упражнений.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Умеет выполнять элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения. ориентироваться в пространстве.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

6. **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Умеет выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии. Сам инициирует целенаправленные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст(4-5 лет)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Четко ориентируется в пространстве

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, метание разными способами и пр.).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий: Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Умеет бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок владеет главными элементами техники большинства движений. Ребёнок способен самостоятельно выполнять движения на основе показа.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. *Придумывает варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполняет движения. Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относятся к выполнению правил игры.*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Не всегда получается выполнять ведущую роль в подвижной игре. Знает подвижные игры, но не всегда соблюдает правила.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения.

Средний уровень эффективности педагогическихвоздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. У ребенка развита культура движений и телесная рефлексия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Четко ориентируется в пространстве.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливв, владеет основными движениями, сочетает разные виды движений, может контролировать свои движения и управлять ими;

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Ребенок владеет основными движениями, но не всегда может сочетать и контролировать свои движения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

При выполнении основных видов движений ребенок испытывает трудности.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий: Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Сохраняет дистанцию во время ходьбы и бега. Точно выполняет сложные подскоки на месте, сохраняя равновесие при прыжках на скакалке.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок правильно выполняет большинство упражнений, но не всегда проявляет должные усилия.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок неуверенно выполняет сложные упражнения. Интерес к физическим упражнениям низкий.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок знает различные виды спорта, знает о событиях спортивной жизни страны. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры. Доводить их до конца. Придумывает игры на заданные сюжеты, проявляя инициативу и творчество. Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Ребёнок называет некоторые виды спорта. Немного знает о событиях спортивной жизни страны. Только при помощи взрослого может организовывать подвижные игры. Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок затрудняется назвать виды спорта, *повторяет только вместе со взрослым.* При помощи взрослого может организовывать подвижные игры.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок проявляет творчество в двигательной деятельности, умеет варьировать упражнения и игры, придумывает и выполняет имитационные и неимитационные упражнения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.. Проявляет творчество в двигательной деятельности при помощи взрослого. Стремится участвовать в двигательной деятельности.

Низкий уровень эффективностипедагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Сохраняет правильную осанку, развита культура движений и телесная рефлексия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Владеет статистическим и динамическим равновесием, хорошо развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет умением выполнять движения из разных исходных положений, владеет школой мяча;

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

У ребенка недостаточно развита моторика; он подвижен, выносliв, затрудняется выполнять движения из разных исходных положений, владеет мячом неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Ребенок выполняет движения при помощи взрослого. Плохо владеет мячом.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий: Умеет сохранять заданный темп в ходьбе и беге. Ритмично выполняет прыжки разными способами, мягко приземляется, сохраняет равновесие.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок технически правильно выполняет большинство упражнений, проявляет при этом должные усилия, активность и интерес.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок допускает ошибки в основных элементах. Слабо контролирует выполнение движений, затрудняется в их оценке.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Ребёнок знает различные виды спорта, знает о событиях спортивной жизни страны, отдельные достижения в области спорта. Знает разнообразные подвижные игры, способствую-

щие развитию психофизических качеств.,координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол и др.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Ребёнок затрудняется назвать виды спорта, нуждается в помощи взрослого. Немного знает о событиях спортивной жизни страны. Только при помощи взрослого может организовывать подвижные игры. Знает элементы спортивных игр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок не может назвать виды спорта, *повторяет только вместе за взрослым.*

Только при помощи взрослого может организовывать подвижные игры.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, умеет варьировать упражнения и игры, придумывает и выполняет имитационные и неимитационные упражнения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.. Проявляет творчество в двигательной деятельности при помощи взрослого. Стремится участвовать в двигательной деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

КАРТЫ ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа_____

Воспитатели_____

Дата заполнения:

Начало учебного года_____

Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							

	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий
(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний							
Низкий							
	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу де-	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа

Воспитатели

Дата заполнения:

Начало учебного года

Конец учебного года

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»				
		Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*
	Начало уч.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч.					
	Конец уч. г.					

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий
(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий					
Средний					
Низкий					
	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	*Ознакомление с социальным миром*	Ознакомление с миром природы

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИИ *(в %)*
Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа
Воспитатели
Дата заполнения
Начало учебного года
Конец учебного года

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	средний
Формирование элементарных математических представлений	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Ознакомление с предметным окружением свойствах и отношениях	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Ознакомление с социальным миром	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Ознакомление с миром природы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Общий балл по всей области	Начало уч.г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа_____

Воспитатели_____

Дата заполнения:

Начало учебного года_____

Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		владение речью как средством общения и культуры	обогащение активного словаря	развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической	развитие речевого творчества	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч.							

	Конец уч. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий
(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний							
Низкий							
	Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	развитие речевого творчества	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели_____

Дата заполнения: Начало учебного года _____ Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____ Воспитатели

Дата заполнения: _____ Начало учебного года _____ Конец учебного года

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		развитие предпосылок ценностно-смысло-воговосприятия и по-ниманияпроизве-дений искусства, мира природы	становление эстетического отношения к окружаю-щему миру	формирование элементарных представле-ний о видах искусства	восприятие музыки	восприятие художест-венной ли-тературы, фольклора	стимулирова-ниесопережи-ванияперсона-жамхудожест-венных произ-ведений	реализация самостоятель-ной творческой деятельности
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.		с					
	Начало уч. г.	•	.*					
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.		•					
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий
(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний							
Низкий							
	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	становление эстетического отношения к окружающему миру	формирование элементарных представлений о видах искусства	восприятие музыки	восприятие художественной литературы, фольклора	стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	реализация самостоятельной творческой деятельности

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____
Воспитатели _____
Дата заполнения:
Начало учебного года _____
Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	средний
Развитие предпосылокценностно-смыслового восприятия и пониманияпроизведений искусства,мира природы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формированиеэлементарныхпредставленийо видах искусства	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Восприятие музыки	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Восприятиехудожественной литературы, фольклора	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Стимулированиесопереживанияперсонажамхудожественных произведений	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Реализациясамостоятельнойтворческойдеятельности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа____**2-3 ГОДА**_____
Воспитатели ___
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равно-	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 1
I	2	3	4	5	**6**	**7**	**8**	**9**
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __
Воспитатели
Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низший/ низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа_____**3-4 года**_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равно-	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 1
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __
Воспитатели
Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низший/ низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа_____**4 – 5 лет**_____
Воспитатели ___
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равно-	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							

	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __
Воспитатели
Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низший/ низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа____**5 – 7 лет**_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равно-	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 1
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __
Воспитатели
Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низший/ низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						