

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____/Печурина А.В./

Протокол № 1 от

«28» августа 2018 г.

«Согласовано»

Зам.директора по УВР

МАОУ СОШ с. Большой Мелик

_____/Ловягина Г. А./

«29» августа 2018 г.

«Утверждено»

Директор МАОУ СОШ с. Большой Мелик

_____/Махров С.Н./

Приказ № 267 - ОД от

«31» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Филатовой Надежды Игоревны

Ф.И.О., категория

по русскому языку, 9 класс

(предмет, класс)

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 1 от

« 29 » августа 2018 г.

2018 / 2019 учебный год

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты.

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения обучающимися основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Учащиеся **научатся**:

- *аудирование*: фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа; формулировать вопросы по содержанию текста; замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

- *чтение*: понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения; составлять конспект прочитанного текста; оценивать степень понимания содержания прочитанного текста; прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

- *говорение*: создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы; владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики); строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

- *письмо*: владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания); писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

вводить в текст изложения элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования); писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста; составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи); совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

- *работа с текстом*: проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

- *фонетика и орфоэпия*: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения; анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

- *морфемика и словообразование*: владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т.п.); пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

- *лексикология и фразеология*: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять; пользоваться разными видами толковых словарей; верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

- *морфология*: распознавать части речи и их формы в трудных случаях; правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; определять синтаксическую роль слов разных частей речи; опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

- *орфография*: применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами; пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов; проводить орфографический анализ текста;

- *синтаксис и пунктуация*: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно читать предложения изученных видов; составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам; уместно пользоваться синтаксическими синонимами; правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; проводить синтаксический и интонационный анализы сложного предложения; устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения; строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила; проводить пунктуационный анализ текста; аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание тем учебного курса
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (13 ч)
Речевое общение. Умение общаться – важная часть культуры человека. Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности. Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая. Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Речевая деятельность Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных текстов, их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей. Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и другие темы. Участие в диалогах различных видов. Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и другие темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений различных типов речи и их комбинаций. Текст как продукт речевой деятельности. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определённой разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Культура речи.

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения

Общие сведения о русском языке (1 ч)

Русский язык – национальный язык русского народа.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки.

Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы

Фонетика. Орфоэпия (2 ч)

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Понятие об орфоэпической норме
Лексикология и фразеология (3 ч)
Лексикология как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учёт лексической сочетаемости слов в речи. Учёт стилистических характеристик слов при употреблении их в речи. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
Морфемика и словообразование (3 ч)
Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный). Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов
Морфология (4 ч)
Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и служебные части речи Общая характеристика самостоятельных частей речи. Использование словарей грамматических трудностей русского языка
Синтаксис (29 ч)
Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосо-

четании.

Предложение. Предложение как основная единица и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное сказуемое, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения).

Сложное предложение.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) сложные предложения.

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Виды сложноподчинённых предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчинённых предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи. Правильное построение сложных предложений разных видов.

Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи. Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)
Правописание: орфография и пунктуация (33 ч)
Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i>. Правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>. Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса. Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.) Знаки препинания в предложениях с однородными членами, в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Сочетания знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков
Язык и культура (1 ч)
Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

Формы и средства контроля

- диктант (контрольный, объяснительный, словарный, творческий, свободный, предупредительный, схематический, графический);
- комплексный анализ текста;
- сочинение;
- сжатое изложение;
- тест;
- устное высказывание;
- тренировочные задания.

На изучение программного материала выделяется 102 ч, в неделю – 3 ч, в соответствии с учебным планом школы на 2018-2019 учебный год. Из них на развитие речи – 8 ч (изложение – 6 ч), контрольные – 6 ч, предэкзаменационная контрольная работа – 3 ч.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (3 ч. в неделю, 102 ч. в год)

№	Тема урока	Кол-во часов по разделу, по теме	Дата проведения	
			план	факт
	Введение	1		
1	Русский язык как национально-культурный феномен, отражающий духовно-нравственный опыт народа	1	3.09	
	Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 8 классе	10		
2	Повторение. Фонетика и графика	1	4.09	
3	Повторение. Лексика и фразеология	1	6.09	
4	Повторение. Морфемика и словообразование	1	10.09	
5	Повторение. Морфология и орфография	1	11.09	
6	Повторение. Словосочетание	1	13.09	
7	Повторение. Простое предложение	1	17.09	
8	Входной диктант по теме «Повторение изученного в 8-м классе»	1	18.09	
9	Повторение. Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения	1	20.09	
10	Диагностическая работа (мониторинг)	1	24.09	
11	Анализ диагностической работы	1	25.09	
	Способы передачи чужой речи	10		

12	Предложения с прямой речью и знаки препинания в них	1	27.09	
13	Предложения с косвенной речью	1	1.10	
14	Цитаты и знаки препинания при них	1	2.10	
15	Повторение и систематизация изученного о сложном предложении	1	24.09	
16	Развитие речи. Научный стиль речи	1	27.09	
17	Развитие речи. Обучение сжатою изложению	1	1.10	
18	Развитие речи. Сжатое изложение текста публицистического стиля	1	2.10	
19	Анализ заданий ОГЭ	1	4.10	
20	Трудные случаи орфографии	1	8.10	
21	Комплексный анализ текста	1	9.10	
Сложное предложение. Сложносочинённые предложения		9		
22	Синтаксис сложного предложения. Виды сложных предложений	1	11.10	
23	Сложносочиненное предложение. Средства связи частей сложносочиненного предложения	1	15.10	
24	Группы сочинительных союзов	1	16.10	
25	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	1	18.10	
26	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения	2	22.10	
27			23.10	
28	Контрольный диктант №1 по теме «Сложносочинённое предложение»	1	25.10	
29	Развитие речи. Обучение сочинению-рассуждению на лингвистическую тему	1	6.11	
30	Развитие речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему 15.1	1	8.11	
Сложноподчинённые предложения		37		
31	Сложноподчинённое предложение. Средства связи частей сложноподчинённого предложения.	1	12.11 13.11	
32	Подчинительные союзы и союзные слова	1	15.11	
33	Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова	1	19.11	
34	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	1	20.11	
35	Развитие речи. Сжатое изложение	1	22.11	
36	Основные группы придаточных предложений. Значение и строение сложноподчиненных предложений с придаточными определительными	2	26.11	
37			27.11	
38	Порядок синтаксического разбора сложноподчиненного предложения с одной придаточной частью	1	29.11	
39	Диагностическая контрольная работа в форме ОГЭ	1	3.12	
40	Значение и строение сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными. Конструирование СПП с придаточными изъяснительными	2	4.12	
41			6.12	
42	Развитие речи. Публицистический стиль. Сжатое изложение	1	10.12	
43	Развитие речи. Рецензия	1	11.12	

44	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью образа действия и степени	1	13.12	
45	Диагностическая контрольная работа (мониторинг) за I полугодие	1	17.12	
46	Анализ результатов мониторинга	1	18.12	
47	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью места		20.12	
48	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью времени	1	24.12	
49	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью условия	1	10.01	
50	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью причины	1	14.01	
51	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по фрагменту текста 15.2	1	15.01	
52	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по фрагменту текста	1	17.01	
53	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью цели	1	21.01	
54	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью сравнения	1	22.01	
55	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью уступки	1	24.01	
56	Развитие речи. Сжатое изложение	1	28.01	
57	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью следствия	1	29.01	
58	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными	1	31.01	
59	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным»	1	4.02	
60 61	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Типы подчинения придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	5.02	
62 63	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	2	7.02 11.02	
64	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными	1	12.02	
65	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданию 15.3	1	14.02	
66 67	Контрольный диктант № 2 по теме «Сложноподчиненное предложение» с тестовым заданием	2	18.02 19.02	
Бессоюзное сложное предложение		21		
68	Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	2	21.02	
69	Стилистические особенности бессоюзного сложного предложения. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1	25.02	
70	Тестирование в формате ОГЭ	1	26.02	
71	Художественный стиль и стиль художественной литературы	1	28.02	
72 73	Развитие речи. Черты художественного стиля. Изложение	2	4.03 5.03	

74	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Конструирование предложений	2	7.03	
75			11.03	
76	Тире в бессоюзном сложном предложении. Конструирование предложений	2	12.03	
77			14.03	
78	Контрольное сжатое изложение с тестовым заданием в формате ОГЭ	2	18.03	
79			19.03	
80	Сложные предложения с разными видами связи	2	21.03	
81			4.04	
82	Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи	1	8.04	
83	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	1	9.04	
84	Подготовка к пробной экзаменационной работе	1	11.04	
85	Пробная экзаменационная работа	1	15.04	
86	Анализ результатов пробной экзаменационной работы	1	16.04	
87	Итоговый контрольный диктант № 3 за курс русского языка	1	18.04	
88	Анализ диктанта	1	22.04	
Повторение и систематизация изученного материала в 5-9 классах		15		
89	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Подготовка к ОГЭ	1	23.04	
90	Графика. Орфография. Подготовка к ОГЭ	1	25.04	
91	Лексика. Фразеология. Стилистика. Подготовка к ОГЭ	2	29.04	
92			30.04	
93	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданию 15.3	1	6.05	
94	Морфемика. Словообразование. Орфография. Подготовка к ОГЭ	2	7.05	
95			13.05	
96	Морфология. Орфография. Орфографические навыки. Подготовка к ОГЭ	2	14.05	
97			16.05	
98	Синтаксис. Пунктуация. Функции знаков препинания	1	20.05	
99	Комплексный анализ текста	1	21.05	
100	Комплексное повторение основных вопросов курса русского языка. Решение тренировочных заданий. Подготовка к ОГЭ	2	23.05	
101				
102	Резервный урок	1		
ИТОГО:		102		